

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 70 Невского района Санкт-Петербурга**

**ПРИНЯТА**

решением Педагогического совета  
Образовательного учреждения  
(протокол от 31.08.2023 г. № 1)

**С УЧЕТОМ МНЕНИЯ**

Совета родителей  
(законных представителей) воспитанников  
(протокол от 31.08.2023г. № 1)

**УТВЕРЖДЕНА**



приказом заведующего  
ГБДОУ детского сада № 70  
Невского района  
Н.Ю. Макарова  
(приказ от 31.08.2023 г. № 310801-Т)

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ**

- на основе ФГОС ДО (Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования)
- на основе ФАОП ДО (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022 "Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования"(Зарегистрирован 27.01.2023 № 72149)

### **группа №6 ТНР**

**Разработчики:**

Береснева С.В.

Кораблёва Т.И.

2023г.

## СОДЕРЖАНИЕ:

### 1. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка.....	3
1.1.1 Цель, задачи РП.....	3-4
1.1.2 Принципы построения РП.....	4-5
1.2 Характеристика особенностей развития детей 5-6 лет.....	5-7
1.3 Планируемые результаты освоения РП.....	7-9
1.4 Часть, формируемая участниками образовательного процесса.....	9

### 2. Содержательный раздел

2.1 Содержание образовательной деятельности по областям.....	9
2.2 Формы, способы, методы, средства реализации РП.....	9-11
2.3 Комплексно-тематическое планирование.....	11-84
2.4 Перспективный план развития видов деятельности.....	84-88
2.5 Часть, формируемая участниками образовательного процесса	
2.5.1 Проектная деятельность.....	88-89
2.5.2 Региональный компонент. Петербурговедение.....	89
2.5.3 Профвоспитание.....	89-90
2.5.4 Функциональная грамотность.....	91-92
2.6 Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования.....	92-93
2.7 Досуговая деятельность.....	93
2.8 Организация и формы взаимодействия с семьями воспитанников.....	93-94

### 3. Организационный раздел

3.1 Система взаимодействия специалистов в рамках коррекционной работы.....	95
3.2 Структура реализации образовательной деятельности.....	95-96
3.3 Развивающая предметно-пространственная среда.....	97
3.4 Методическое обеспечение образовательной деятельности (список литературы, ЭОР и др).....	97-98
3.5 Литературные произведения для чтения детям.....	98-101
3.6 Максимальная допустимая образовательная нагрузка.....	101-102
3.7 Режимы дня.....	102-104

## Целевой раздел

### Целевой раздел РП соответствует Федеральной программе р. 1 п.1.1

#### 1.1 Пояснительная записка

##### Рабочая программа построена на основе

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным законом от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
- Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ п. 6 ст. 28;
- Закон «Об образовании в Российской Федерации» ст. 48 «Обязанности и ответственность педагогических работников»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования,
- Конвенцией о правах ребенка ООН;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования" (Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022 "Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья" (Зарегистрирован 27.01.2023 № 72149)
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- Рабочая программа соотнесена с основной образовательной программой ГБДОУ детский сад №70 Невского района Санкт-Петербурга, построенная на основе ФАОП ДО и ФГОС ДО
- Положении о Рабочей программе воспитателя в ГБДОУ детский сад №70 Невского района Санкт-Петербурга

**Цель:** Федеральной программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

##### 1.1.1 Цель РП достигается через решение следующих задач Федеральной программы

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость,

коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.
- - Укреплять физическое и психическое здоровье детей, развивать двигательную активность, воспитывать гигиеническую культуру, приобщать к ценностям здорового образа жизни.
- - Развивать гуманистическую направленность отношения детей к миру (социальному, природному, рукотворному), воспитывать культуру общения, доброжелательность и эмоциональную отзывчивость, дружеские взаимоотношения, стремление к сотрудничеству, взаимодействию со сверстниками и близкими взрослыми.
- - Развивать познавательную активность, любознательность, стремление детей к исследованию и экспериментированию с предметами, материалами, природными объектами.
- - Развивать умение вести наблюдение, сравнение, анализ, пользоваться схемами, моделями, пооперационными картами.
- - Обогащать кругозор детей, углублять и дифференцировать представления о мире.
- - Обогащать представления детей о людях, о родной стране, многообразии стран и народов мира, формировать основы гражданских, патриотических чувств и толерантности к другим народам
- - Развивать инициативу и самостоятельность детей в деятельности, общении и познании, (в играх, изобразительной, театральной, музыкальной, речевой, коммуникативной деятельности) в соответствии с интересами и склонностями дошкольников.
- - Обогащать эстетические чувства и впечатления детей, интерес к искусству, музыке, художественной литературе.
- - Развивать речевую культуру, умение грамматически правильно, выразительно и связно передавать в речи свои мысли, стремиться к взаимопониманию в общении с взрослыми и сверстниками.
- - Развивать стремление к школьному обучению, интерес к школе, к будущей новой социальной позиции школьника, обеспечивать становление полноценной готовности детей к обучению в школе.
- - Развивать самосознание детей, воспитывать в детях уверенность, чувство собственного достоинства, стремление к социально одобряемым действиям и поступкам, радость взросления, понимания роста возможностей и достижений.

### **1.1.2 РП построена на следующих принципах Федеральной программы ДО, установленных ФГОС ДО:**

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников<sup>3</sup> (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

## **1.2 Характеристика особенностей развития детей 5-6 лет**

Ребенок **5—6 лет** стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения — формируется возможность саморегуляции.

Развитие игры (распределение ролей до начала игры, построение своего поведения в игре, придерживаясь роли, освоение социальных отношений, одни роли более привлекательны, чем другие – могут возникать конфликты)

Развивается изобразительная деятельность (возраст наиболее активного рисования, рисунки приобретают сюжетный характер, многократно повторяющиеся сюжеты, человек – более детализирован и пропорционален)

В конструировании овладевают обобщённым способом обследования образца, конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу, по условию (конструирование из различных видов конструкторов, из бумаги, из природного материала).

Продолжает развиваться образное мышление (продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления).

Развивается воображение (сочинение достаточно оригинальных и последовательно разворачивающихся историй, требуется специальная работа по активизации воображения).

Развивается устойчивость, распределение, переключение внимания.

## **1.3 Планируемые результаты освоения РП**

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- 1) обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- 2) усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- 3) употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- 4) умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- 5) правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- 6) составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- 7) владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- 8) осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- 9) правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- 10) владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании;
- 11) выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- 12) участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- 13) передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- 14) регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- 15) отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
- 16) использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;
- 17) использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- 18) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;

- 19) определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;
- 20) владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1-9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
- 21) определяет времена года, части суток;
- 22) самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- 23) пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;
- 24) составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- 25) составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;
- 26) владеет предпосылками овладения грамотой;
- 27) стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
- 28) имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- 29) проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- 30) сопереживает персонажам художественных произведений;
- 31) выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- 32) осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- 33) знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- 34) владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

#### **1.4 Часть, формируемая участниками образовательного процесса**

Приоритетное направление деятельности по реализации программы в соответствии с ФГОС ДО, ФОП ДО и уставом ГБДОУ №70 – осуществление квалифицированной коррекции недостатков в физическом и психическом развитии, обеспечение социальной адаптации воспитанников с учётом особенностей их психофизического развития и индивидуальных особенностей.

## 2. Содержательный раздел

### 2.1 Содержание образовательной деятельности по областям

#### ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ТНР В СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА, ПРЕДСТАВЛЕННЫМИ В ПЯТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЯХ (ФАОП ДО п.32)

### 2.2 Формы, способы, методы, средства реализации РП

- Игры дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера; }
- Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач;
- Чтение и обсуждение программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;
- Создание ситуаций педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных жизненных ситуаций, ситуативные разговоры с детьми; }
- Наблюдения за трудом взрослых, за природой на прогулке; сезонные наблюдения;
- Изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;
- Проектная деятельность, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;
- Оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы;
- Викторины, сочинение загадок;
- Инсценировка и драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера; }
- Рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам; игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;
- Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд, конструирование) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;
- Слушание и обсуждение народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;
- Подыгрывание на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;



- Пение, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;
- Танцы, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;
- Физкультурные занятия игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.

### Реализуемые технологии

<b>Игровые технологии</b>	Это игровые формы взаимодействия педагога и детей через реализацию определенного сюжета (игры, сказки, спектакля). Другими словами, понятие «игровые технологии» включает достаточно большую группу методов и приемов организации педагогического процесса в форме различных педагогических игр.
<b>Здоровьесберегающие технологии в ДОУ</b>	Это система мер, включающая взаимосвязь и взаимодействие факторов образовательной среды, направленных на сохранение и укрепление здоровья участников образовательного процесса.
<b>Технологии проектной деятельности</b>	Это целенаправленная деятельность по определенному плану для решения поисковых исследовательских, , практических задач по любому направлению содержания образования.
<b>Технология исследовательской деятельности</b>	Это создание экспериментальной деятельности, активным участником которой выступает ребенок. Непосредственное участие ребенка в ходе эксперимента позволяет ему воочию увидеть процесс и результаты
<b>Информационно – коммуникационные технологии</b>	Представляют собой овладение технологией работы в интегрированной среде мультимедиа, реализующей дальнейшее развитие идеи ассоциативно связанной информации, получаемой, обрабатываемой и предъявляемой в различных формах с учётом психолого – педагогических основ использования средств – ИКТ в учебном процессе.
<b>Личностно-ориентированная технология</b>	Это такая воспитательная система, где ребенок является высшей ценностью и ставится в центр воспитательного процесса. Личностно-ориентированное воспитание основывается на известных принципах гуманистической педагогики: самоценности личности, уважении к ней, природосообразности воспитания, добре и ласке как основном средстве.

## Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер:

- 1) Совместная игра;
- 2) Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта;
- 3) Творческая мастерская;
- 4) Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)
- 5) Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия);
- 6) Детский досуг.

### 2.3 Комплексно-тематическое планирование

Месяц/ Тематика деятельности	Образовательные области	Основные задачи работы детьми	Формы работы (занятия, проекты и др.)
Мониторинг (психолого- педагогическая диагностика)	Беседа нравственно – патриотическая «День знаний».		
Детский сад. 25.09-29.09	Социально- коммуникативное развитие	Продолжаем формировать интерес к детскому саду; вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе. Уважительно относиться к сотрудникам д/с, здороваться с ними. Расширять представления ребёнка о себе как о члене коллектива, приобщать к мероприятиям, которые проводятся в д/с (выставки, праздники, развлечения).	С/р игры: «Детский сад», «Семья. Дорога в д/с», «Кафе». Строительные игры: «Наш д/с», «Площадка д/с». Беседы: «Что мне нравится в д/с», «Что я знаю про д/с», «Мои друзья», «Правила поведения в д/с». Настольные игры: «Хорошо – плохо», «Весёлые человечки», «Все работы хороши», «Когда это происходит?» (режим дня). Цикл экскурсий по д/с (оформление д/с, на кухню, в прачечную, в мед. кабинет).

			<p>Просмотр презентации «Правила поведения в д/с».</p> <p>Коллективный труд «Поможем игрушкам стать красивыми».</p>
	<p>Познавательное развитие</p>	<p>ОЗОМ: Расширить представления детей о д/с: для чего нужен, кто работает, чем занимаются дети.</p> <p>Закрепить правила поведения в д/с и на участке д/с.</p> <p>Математика: закрепление пройденного материала.</p>	<p>Занятия «Что такое д/с?».</p> <p>Беседы: «Кто заботится нас в д/с?», «Во что играют дети?», «Как мы украшаем группу?».</p> <p>Д/и: «Хозяюшка», «Что изменилось?», «Что перепутал художник?»</p> <p>«Найди пару», «Ассоциации».</p> <p>Викторина «Знатоки».</p> <p>Развивающие игры: «Танграм», «Сложи узор», «Кубики для всех», «4-й лишний».</p>
	<p>Речевое развитие</p>	<p>Продолжаем развивать монологическую речь, составлять рассказ из личного опыта и по серии сюжетных картинок.</p> <p>Обогащать и активизировать словарь детей. Прививать интерес к художественному слову, запоминать считалки, скороговорки, загадки.</p>	<p>Занятия: Составление рассказа по серии картинок «Как мы живём в д/с».</p> <p>Составление рассказа из личного опыта «Мой д/с».</p> <p>Словесные игры: «Маленькие и огромные», «Какое слово не подходит?», «Исправь ошибку», «Назови действие».</p> <p>Отгадывание загадок .</p> <p>Разучивание стихотворения Г. Ладонщикова «Про себя про ребят»</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Наша группа»</p> <p>ЧХЛ: Н. Найдёнова «Ольга Павловна»,</p>

			С.Махонин «Старшая группа», Я. Аким «Жадина», Л. Воронкова «Маша- растеряша».
	Художественно-эстетическое развитие	Рисование: Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни; располагать на рисунке предметы, загромождающие друг друга.  Лепка/аппликация/ручной труд: Упражнять в лепке предметов из нескольких частей; соединять их между собой примазыванием; делать фигуру устойчивой.	Занятия: рисование «Мой любимый д/с», лепка «Моя любимая игрушка». Самостоятельная худож. деятельность (аппликация, ручной труд). Выставка работ «Подарок д/саду». Опытно-экспериментальная деятельность «Смешиваем краски – получаем новые». Проектная деятельность.
	Физическое развитие	Развиваем ловкость, быстроту реакции; продолжаем знакомить со спортивными играми; соблюдать правила игры.	Спортивный досуг «Сильные и ловкие». П/и: «Великаны – лилипуты», «Мы весёлые ребята», «Карусели». Спортивные игры: городки, футбол, прыжки через короткую скакалку. Дыхательные упражнения.
Овощи. Труд людей в огороде. Профессии. 02.10-06.10	Социально-коммуникативное развитие	Совершенствовать знания о том, какой урожай собирают в поле, в саду, на огороде; развивать умение различать плоды по месту их выращивания; воспитывать интерес и уважение к сельскохозяйственному труду. В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости попросить прощения, извиниться, поблагодарить, (сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и	Осенняя ярмарка «Дары осени». Народный календарь - Покров. Беседа: «Труд овощеводов и садоводов».

		улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.	
Познавательное развитие	<p><u>ОЗОМ</u> Учить различать по внешнему виду и вкусу овощи; Расширять представление о выращивании овощных культур; Закреплять названия овощей; Развивать наблюдательность и любознательность; Воспитывать бережное отношение к объектам живой природы. Расширение представления о сельскохозяйственных профессиях.</p> <p><u>Математика</u> Развивать умение видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей.</p>	<p>Беседа об овощах. Рассмотрение и обследование: картин «Огород», «Фруктовый сад», предметных картинок с изображением овощей и фруктов, муляжей изображающие фрукты и овощи Д/и: « Угадай на ощупь». Д/И: «Помоги собрать урожай» Д/и: « Съедобное – несъедобное» Игровое упр. «Угощение для гостей».</p>	
Речевое развитие	<p>Развивать связную речь детей. Продолжать учить детей отвечать на разнообразные вопросы взрослого. Развивать память, внимание детей. Учить описывать предметы. Упражнять в согласовании существительных, прилагательных, местоимений.</p>	<p>Составление рассказа на заданную тему. Составление описательного рассказа об овощах по опорной схеме. Отгадывание загадок об овощах. Беседа: «В чём польза овощей. Правильное питание», «Витамины».</p>	
Художественно-эстетическое развитие	<p><u>Рисование</u> Учить передавать форму и характерные особенности овощей по их описанию; создавать выразительные цветовые и фантазийные образы; самостоятельно смешивать краски для получения нужного оттенка; уточнять представление о хорошо знакомых природных объектах; развивать навыки</p>	<p>Рассмотрение иллюстраций по теме. Рисование: «Загадки с грядки». Аппликация «Натюрморт из овощей». Лепка «Дары осени». Чтение х.л.: Э.Мошковская «Чужая морковка», Ю.Тувим «Овощи», "Вершки и</p>	

		<p>работы красками.</p> <p><u>Лепка/аппликация/ручной труд</u></p> <p>Учить лепить овощи разными способами. Способствовать овладению композиционными умениями: учить лепить предмет с учетом его пропорций.</p>	<p>корешки", "Пых", "Бобовое зёрнышко", стихотворения С. В. Михалкова "Овощи", стихи об овощах.</p>
	Физическое развитие	<p>Закрепление навыков ходьбы бега по кругу; разучить упражнение-бросать мешочки в горизонтальную цель; закрепить навыки ползания по гимнастической скамейке с мешочком на спине. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.</p>	<p>Закаливание. Оздоровительная гимнастика после сна, ходьба по массажным дорожкам. П/и: «Не лезь, заяц, в огород!» П/и: «Сеял дедушка горох». Досуг: «Осенние забавы».</p>
Фрукты. Труд людей в саду. Профессии. 09.10-13.10	Социально-коммуникативное развитие	<p>Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействии с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ). Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понимание того, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать</p>	<p>Наблюдение и рассматривание натуральных фруктов. Беседа: «В чём польза фруктов?» Дид. игра: «4-ый лишний». С/р игра: «Магазин фруктов». Народный календарь – Ознобицы.</p>

		эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.	
Познавательное развитие	<p><u>ОЗОМ</u>          Дать понятие о плодах растений и их пользе. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по насыщенности, правильно называть их.</p> <p><u>Математика</u>          Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10.</p>	<p>Д/и.:          « Угадай на вкус»,          «Целое и часть»,          «Две корзинки».</p> <p>Проблемная ситуация:          « Что было бы, если бы не было фруктов?»</p>	
Речевое развитие	<p>Учить описывать предметы. Упражнять в согласовании существительных, прилагательных, местоимений. Расширять словарный запас; совершенствовать грамотную структуру речи; формировать первоначально представление о количественных и качественных различиях предметов. Способствовать развитию слухового внимания; помогать детям отвечать на простейшие («что?», «кто?», «что делает?»).</p>	<p>Отгадывание загадок о фруктах.          Беседа «Что растет в саду» .          Беседа: «Мой любимый фрукт».          Речевые игры и упражнения: « Мы делили апельсин», «Овощная считалка», «Чудо-огород».          Д/упр. «Какой сок? Какое варенье»? Разгадывание загадок на тему «Урожай».</p>	

	Художественно-эстетическое развитие	<p><u>Рисование</u> Познакомить детей картинной художника И.И.Машкова «Синие сливы». Продолжать знакомить с жанром натюрморта, вызвать эмоциональную отзывчивость. Учить детей рисовать натюрморт. Продолжать развивать интерес к изобразительной деятельности</p> <p><u>Лепка/аппликация/ручной труд</u> Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; нескольких предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.</p>	<p>Рисование Тема: «Фруктовая сказка». Аппликация «Натюрморт из фруктов». Чтение х.л. «Яблоко» Я. Аким. Чтение х.л. Сутеев «Яблоки».</p>
	Физическое развитие	<p>Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.</p>	<p>Закаливание. Оздоровительная гимнастика после сна, ходьба по массажным дорожкам. П/и: «Овощи-фрукты». Эстафета: « Кто быстрее соберёт?»</p>
Лес. Грибы. Ягоды. Профессии. 16.10-20.10	Социально-коммуникативное развитие	<p>Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза; воспитывать нацеленность на дальнейшее обучение, формировать понимание того, что хорошее образование необходимо любому человеку. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу в</p>	<p>С/р игры: «По грибы» «В лесу» Беседа на тему: « Как не заблудиться в лесу» « Где растут грибы и ягоды». Народный календарь - Прасковья Грязнуха.</p>



		получении новых знаний.	
Познавательное развитие	<p><u>ОЗОМ</u> Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.</p> <p><u>Математика</u> Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Формировать умение обследовать предметы сложных форм. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.</p>	<p>Познавательный досуг «По тропинке в лес пойдём». Д/и: «Выросли грибы» «Что лишнее?» «Чудесный мешочек» «Обведи грибок, ягоду» «Кто что ест?» «Что растёт в лесу» «Кто живёт в лесу» «Чьи следы» «С какой ветки детка».</p>	
Речевое развитие	<p>Продолжать учить детей пересказывать текст самостоятельно, передавать интонацией характеры персонажей, свое отношение к героям; закреплять умение пересказывать по ролям, образовывать уменьшительно-ласкательные наименования; соотносить действия с его названием.</p>	<p>Тема: «Пересказ художественного произведения Я.Тайц «По грибы». П/и: « Пошли пальцы по грибы». Придумывание загадок о грибах. Поговорки и приметы.</p>	
Художественно-эстетическое развитие	<p><u>Рисование</u> Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, фломастеры, разные кисти и т. п.).</p> <p><u>Лепка/аппликация/ручной труд</u> Учить лепить конус разными способами ( раскатыванием или вытягиванием из шара). Продолжать учить передавать форму основной части и других частей.</p>	<p>Рассматривание картин: «Грибы», «Лесные ягоды». Лепка и декоративное рисование на объемной форме Тема: «Банка варенья для Карлсона». Объемное конструирование из бумаги «Гриб». Инсценировка сказки В. Сутеева «Под грибом». Чтение художественной литературы: А. Толстой «Грибы», В. Катаев «Грибы»; Стихотворение</p>	

		Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции ( <i>учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов</i> ).	«Грибы» Н.Фадеева; «Подберезовик» В. Зотов В.Бианки «Сказки леса». Чтение рассказов В. Зотова из книги «Лесная мозаика» («Брусника», «Земляника», «Малина», «Мухомор», «Подберезовик»).
	Физическое развитие	Продолжать учить детей выполнять упражнения пословесной инструкции взрослого. Учить детей произвольному мышечному напряжению и расслаблению. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах движений.	Построения, перестроения. Закаливание. Оздоровительная гимнастика после сна, ходьба по массажным дорожкам. Ходьба по скамейке на развитие равновесия.
«Осень. Признаки осени. Деревья осенью» 23.10-27.10	Социально-коммуникативное развитие	Расширять знания детей об осени. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за деревьями (уборка листьев). Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, внимательное отношение к окружающим (взрослым и сверстникам), умение проявлять заботу, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.	Наблюдаем за изменениями в природе в городе (с родителями), на участке д/с. Беседа: «О труде людей осенью». Досуг в муз. зале. Выставка детских работ совместно с родителями на тему «Золотая осень».  Народный календарь - Сергей Капустник.
	Познавательное развитие	<u>ОЗОМ</u> Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе.	Проблемная ситуация «Что было бы, если наступили холода», «Что было бы, если

	<p>Обогащать представления поданной лексической теме. Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления онеживой природе.</p> <p><u>Математика</u> Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Закреплять знания детей о хроматических (цвета спектра) и ахроматических (белый, черный и оттенки серого) цветах.</p>	<p>никогда не было дождя»? Развивающая игра «От какого дерева лист». Обобщающая беседа об осени.</p>
Речевое развитие	<p>Развитие звуковой интонационной культурой, фонематического слуха. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира.</p>	<p>Чтение стихов об осени. Рассматривание иллюстраций и беседа по ним. Отгадывание, сочинение загадок о признаках и явлениях. Рассказы детей о своих приключениях в лесу. Беседа: «Осень – добрая волшебница».</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p><u>Рисование</u> Реализация самостоятельной творческой деятельности. Учить детей умению отражать в рисунке признаки осени, соответствующие поэтическим строкам. Использовать различные способы рисования деревьев (пятно, замкнутое контуром, подробная детализировка, дерево, изображенное кулачком, ладошкой). Закреплять умение создавать композицию, подбирать цветовую гамму согласно настроению, переданному в</p>	<p>Продуктивная деятельность по замыслу; творческие задания «Чудо – дерево»! Рассматривание иллюстраций художников (И. Шишкин, В. Серов, И. Левитан). Чтение рассказа «Осенние похождения крольчат» из книги «Лес осенью». Чтение художественных произведений об осени.</p>

		<p>произведении.</p> <p><u>Лепка/аппликация/ручной труд</u></p> <p>Продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.</p>	
	Физическое развитие	<p>Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками.</p> <p>Развивать умение слушать команду взрослого, внимание, ловкость, скорость реакции.</p> <p>Продолжать работу по формированию правильной осанки.</p>	<p>Закаливание.</p> <p>Оздоровительная гимнастика после сна, ходьба по массажным дорожкам.</p> <p>Игра малой подвижности.</p> <p>«Осенний хоровод».</p> <p>П/и «Листочки».</p> <p>Эстафета: «Раз-два-три! Этот лист бери!»</p> <p>Утренняя гимнастика (см. картотеку комплексов).</p> <p>Закаливание.</p>
Перелетные птицы 30.10-03.11	Социально-коммуникативное развитие	<p>Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.</p> <p>Обогащать словарь детей вежливыми словами: здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.</p> <p>Воспитывать осознанное отношение к своему будущему (к своему образованию, к своему здоровью, к своей деятельности, к своим достижениям), стремление быть полезным обществу.</p>	<p>Словесные игры: «Назови ласково», «один-много», «Кто как говорит?»</p> <p>Д/упр.: «узнай птицу по описанию», «Улетает – не улетает».</p> <p>Подвижные игры: п/и «Скворечники»; п/и «Птички»; п/и «Птицы в гнездышках»; п/и «Перелетные птицы»;</p>
	Познавательное развитие	<p><u>ОЗОМ</u></p> <p>Уточнить и расширить представления о перелетных птицах, об их жизни в осенний период; дать сведения о звуковых</p>	<p>Беседа: «Почему перелётные птицы осенью покидают нас, а весной возвращаются».</p> <p>Прослушивание пение</p>

	<p>сигналахптиц, их размещении; развивать интерес к жизни птиц, воображение, мышление; воспитывать заботливое отношение к птицам.</p> <p><u>Математика</u> Знакомить с числами второгодесятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 большеб на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое числона 1 (в пределах 10).</p>	<p>птиц в аудиозаписи. Д/и: «Кто где зимует»?, «Кто лишний»?, «Разложи по порядку». Викторина: «Перелётные птицы».</p>
Речевое развитие	<p>Учить составлять рассказ по картине; обогащать словарный запас определениями, формироватьобразную речь. Продолжать формировать умение отстаивать свою точкузрения. Приучать детей к самостоятельности суждений.Продолжать совершенствовать все стороны речи; учить детей пользоваться как краткой, так и распространенной формой ответа, в зависимости от характера поставленного вопроса, дополнять высказывания товарищей. Помогать осваивать формы речевогоэтикета.</p>	<p>Рассказывание по картине. Составление описательного рассказа по картине. И/упр. «Чей хвост у кого»? «У кого кто»? «Кто о ком заботится»? «Назови одним словом». Д/у: «Расскажи про птицу».</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p><u>Рисование</u> Развивать эмоциональный отклик на осенние проявления в природе; учить художественному видению пейзажной картины; развивать воображение, творческую инициативу, закреплять знания о геометрических фигурах и умение рисовать их; совершенствовать технику рисования карандашом, красками; воспитывать бережное отношение к птицам.</p>	<p>Рисование. Тема: Птичий дом. Аппликация . Тема: Птицы из волшебных фигур. Чтение художественной литературы и заучивание стихотворений: К.Д. Ушинский «Ласточка»; Н.Сладков «Грачи прилетели»; В. Жуковский «Жаворонок»; А.Плещеев «Сельская</p>

		<p>Развивать воображение, поощрять инициативу; воспитывать интерес к декоративно-прикладному творчеству</p> <p><u>Лепка/аппликация/ручной труд</u></p> <p>Продолжать формировать умение создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь).</p>	<p>песенка»; О.Высотская «Журавли»; А.Майков «Ласточка примчалась»; Н. Сладков «Ласточка».</p>
	Физическое развитие	<p>Развивать у детей двигательную память, выполняя двигательные цепочки из 4х, 6ти элементов. Развивать у детей необходимый для их возраста уровень слухомоторной и зрительно – моторной координации движений.</p> <p>Развивать навыки пространственной организации движений.</p>	<p>Закаливание. Оздоровительная гимнастика после сна, ходьба по массажным дорожкам.</p> <p>Развивать двигательную активность детей через п/и и игровые упражнения.</p>
Дикие животные и их детеныши 06.11 – 10.11	Социально-коммуникативное развитие	<p>Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры. Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего.</p>	<p>С/р игра: «Стройка» - дома для животных; Д. игра «Узнай по описанию» Проблемная ситуация : «Если бы ты встретил медведя». Театрализованные игры: «Изобрази животное»</p>
	Познавательное развитие	<p><u>ОЗОМ</u></p> <p>Расширять и систематизировать знания о животном мире. Расширять первичные представления о классификации животного мира.</p> <p>Развивать познавательный интерес детей, расширяя их представления о лесных животных: где живут (нора, берлога, дупло, гнездо), чем питаются, как готовятся к зиме.</p> <p><u>Математика</u></p> <p>Учить раскладывать число на два меньших и составлять из</p>	<p>Беседа о разнообразии животного мира наших лесов.</p> <p>Отгадывание загадок о животных;</p> <p>Сравнение диких и домашних животных.</p> <p>Беседа «Почему звери меняют шубки?», «Где живут дикие животные?» (в норе, в берлоге, в дупле).</p> <p>П/игра: «Покажи животное».</p>

	двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). Знаки «>», «<», «=».	Дидактические игры: «Чья мама?»; «Угадай, кто я?»; «Кто где живет?»; «У кого какое жилище?»; «Помоги животным подготовиться к зиме»; «Собери картинку».
Речевое развитие	Активизировать словарь по теме «Дикие животные»: волк воет, медведь рычит... Образовывать множественное число существительных. Упражнять в подборе слов-действий. Развивать словесно-логическое мышление, Умение классифицировать, сравнивать, обобщать, выстраивать логические цепочки; Развивать и тренировать слуховое восприятие. Упражнять в построении грамматически правильных предложений. Учить соотносить движения с текстом.	П/и: «Белочкин запас», «Бурый мишка». Д/упр. «Назови жилище», «Придумай загадку». Составление рассказа-описания о любимом животном
Художественно-эстетическое развитие	<u>Рисование</u> Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, способность замечать характерные особенности предметов и изображать их, передавая форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.  <u>Лепка/аппликация/ручной труд</u> Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных.	Интегрированное занятие «Как олененку маму искали» из цикла «Новые развивающие сказки». Чтение Х.Л. «Лиса и кувшин», «Зимовье зверей», «Кот, петух и лиса».
Физическое развитие	Учить сохранять заданный темп (быстрый, средний, медленный) во время ходьбы. Учить выполнять разные	Закаливание. Оздоровительная гимнастика после сна, ходьба по массажным

		<p>виды бега, быть ведущим колонны.</p> <p>Учить детей прыжкам: энергично отталкиваться и мягко приземляться с сохранением равновесия.</p>	<p>дорожкам.</p>
<p>Домашние животные и их детеныши 13.11-17.11</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Продолжать воспитывать у детей осознанное отношение к выполнению общепринятых норм и правил. Важно, чтобы дети понимали, что правила создаются для того, чтобы всем было лучше (проще, комфортнее, безопаснее и пр.). Обсуждать с ними, что будет, если те или иные правила не будут соблюдаться.</p> <p>Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.</p>	<p>Игра-задание «Нарисуй животное и составь о нем рассказ».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Дидактическая игра «Помоги животным найти свой дом».</li> <li>- Приобщение детей к общению друг с другом в совместной деятельности.</li> </ul> <p>Игры, направленные на формирование коммуникативных навыков: «Отгадай кто это?», «Чьи следы?».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетно-ролевые игры: «Ветеринарная лечебница», «Доктор Айболит».</li> <li>- Беседа «Как животные приспособляются к окружающим условиям? Поведение человека с животными».</li> </ul>
	<p>Познавательное развитие</p>	<p><u>ОЗОМ</u></p> <p>Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.</p> <p>Дать представление о том, откуда взялись домашние животные, как древний человек приручил их; познакомить с некоторыми «дикими родичами» домашних животных (волк, лисица, шакал, собака - семейство псовых; тигр, лев, пантера, кошка - семейство кошачьих).</p> <p>Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально положительный отклик на игровое действие.</p> <p>Учить подчиняться правилам</p>	<p>Беседа: «Животные, проживающие в деревне и в городе».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа «Во что одеты животные?».</li> <li>- Дидактические игры: «Узнай животных по описанию», «Кто где живет?», «Кто какую пользу приносит?», «Чьи это детки?», «Кто я и как я кричу?».</li> <li>- Наблюдение за собакой на прогулке.</li> <li>- Игра в настольное лото по тематике «Домашние животные».</li> <li>- Работа с макетом «Домик в деревне».</li> </ul> <p>Беседа «Встреча с незнакомыми</p>



		<p>в групповых играх.          Воспитывать творческую самостоятельность.          Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность.          Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.  <u>Математика</u>          Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.          Начать знакомить с составом чисел в пределах 10.</p>	<p>животными»,          «Позаботься о безопасности своего организма после помощи животным»</p>
Речевое развитие	<p>Расширить представления детей о домашних животных(чем питаются, где живут, какую пользу приносят), учить анализировать;          Различать по внешним признакам и строению.          Развивать связную речь, вызвать интерес к жизни животных;          Расширять словарный запас по данной теме.          Продолжать учить отгадывать загадки и обосновывать свою отгадку.          Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова.</p>	<p>П/г: «Козочка», «Покормим животных».          Артикуляционная гимнастика: «Сердитая кошка», «Утиный клювик», «Лошадка».          Рассматривание картин из серии «Домашние животные»          Помочь детям увидеть различие между взрослыми животными и детёнышами, обогащать и активизировать словарь, развивать инициативную речь.</p>	
Художественно-эстетическое развитие	<p><u>Рисование</u>          Продолжать учить переносить предметное изображение в плоскостное;          Закреплять представления о форме, цвете, величине;  <u>Лепка/аппликация/ручной труд</u>          Продолжать учить детей работать ножницами, вырезая</p>	<p>Рассматривание книг о животных.          - Чтение стихов В.А.Степанов «Животный мир России».          Чтение русской народной сказки «Кот - серый лоб, козел да баран».</p>	

		отдельные детали заготовки; Формировать навык аккуратного приклеивания; Продолжать учить детей в процессе наклеивания аппликации; ориентироваться в пространстве листа бумаги: сверху, внизу, посередине, слева, справа.	- Чтение К.Ушинский «Спор животных», М.Пришвин «Жулька». - Выставка книг «Животные в сказках». - Загадывание загадок о домашних животных. - Чтение пословиц и поговорок о животных
	Физическое развитие	Совершенствовать умения и навыки одновременного выполнения детьми согласованных и разнонаправленных движений. Учить детей самостоятельно перестраиваться в звенья с опорой на ориентиры. Формировать навыки контроля динамического и статического равновесия.	Закаливание. Оздоровительная гимнастика после сна, ходьба по массажным дорожкам.
Животные жарких стран 20.11-24.11 Животные севера 27.11-01.12	Социально-коммуникативное развитие	Формировать первичные географические представления, развивать интерес к природному разнообразию Земли. Учить пользоваться картой и глобусом Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д.	Изучение месторасположения Африки и Северного полюса на карте, глобусе. Рассматривание иллюстраций: «Африка»; «Австралия», «Северный полюс», «Антарктида»  Театрализованные игры: «Изобрази животное». Ситуативные беседы: «Северный и Южный полюс», «Что такое джунгли?» «Почему жираф не живёт на Севере?». Рассматривание энциклопедий. Развивающие игры: «Мы едем в зоопарк», «Что за чудо эти черепахи?»
	Познавательное развитие	<u>ОЗОМ</u> Познакомить с некоторыми типичными	С\ р.игры: «Зоопарк», «Цирк зверей», «Мы едем в зоопарк».

	<p>представителями животного мира различных климатических зон.</p> <p><u>Математика</u></p> <p>Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).</p> <p>Закреплять:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой;</li> <li>составлять вопросы к сюжетной картинке, правильно отвечать на них, записывать цифрами результат счета.</li> </ul>	<p>Д/и.: «Сложи картинку», «Узнай по описанию», «Придумай загадку» - описание любого животного жарких стран, «Где мой домик?», «Чья шуба теплее?», «Поезд для зверей», «У кого кто?», «Кто, где живет?»</p> <p>«Травоядные и хищные»</p> <p>Конструирование из строительного материала для игры «Зоопарк».</p>
Речевое развитие	<p>Обучать детей употреблять существительные в родительном падеже ед. и мн. числа; учить называть детенышей зверей в ед. и мн. числе.</p> <p>Обогащение словаря – Африка, материк, пустыня, саванна, пустыня, лианы, джунгли.</p> <p>Упражнять в согласовании существительных с прилагательными.</p> <p>Упражнять в умении образовывать сложные слова путем сложения основ.</p> <p>Обучать составлению рассказа-описания животного по схеме.</p> <p>Развитие умения сравнивать животных по существенным признакам.</p>	<p>Разучивание стихов об африканских животных.</p> <p>Рассматривание и составление описательного рассказа по картине (плакату): «Животные разных широт», «Моё любимое животное».</p> <p>Составление рассказа по серии картинок: «Прогулка в зоопарк», «Детки в клетке».</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p><u>Рисование</u></p> <p>Воспитывать интерес к животным, желая изобразить их передавая характерные особенности: форму, окраску, строение;</p> <p>Обучить новым техникам рисования «оттиск поролоном» и «оттиск смятой бумагой»;</p>	<p>Чтение Х.Л. Д.Р. Киплинг рассказы из «Книги джунглей»</p> <p>Чтение стихов: К. Чуковский «Айболит» С. Маршак «Детки в клетке».</p> <p>Рисование: «А в Африке, а в Африке», печатание следов</p>

		<p>Развить умение использовать различные художественно-изобразительные материалы: гуашь, карандаши, фломастеры для большей выразительности и более точного воплощения замысла;</p> <p><u>Лепка/аппликация/ручной труд</u></p> <p>Продолжать формировать умение передавать характерные движения животных. При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (<i>намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема</i>)</p>	<p>животных.</p> <p>Прослушивание аудиозаписи голосов животных;</p> <p>муз.произведений : «В Африке», «Про жирафа», «Львенок и черепаха», «Чунга - чанга».</p>
	Физическое развитие	<p>Учить детей ловить мяч (расстояние до 3х метров), отбивать его от пола не менее 6-7 раз подряд.</p> <p>Учить принимать исходное положение при метании, осуществлять энергичный толчок кистью и т.п.</p> <p>Продолжать учить детей ползать разными способами.</p>	<p>Закаливание.</p> <p>Оздоровительная гимнастика после сна, ходьба по массажным дорожкам.</p> <p>П/и.: «Слон - виртуоз», «Быстрые антилопы», «Кто быстрее?», «Охотники и звери», «Не попадись», «Пройди поджунглям», «Найди последу».</p>
Животный мир рек, морей и океанов. 04.12-08.12	Социально-коммуникативное развитие	<p>Воспитывать бережное отношение к обитателям морей и океанов.</p> <p>Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.</p> <p>Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.</p>	<p>Ситуативный разговор «Чистая река».</p> <p>Проблемная ситуация: «Если море загрязнилось».</p> <p>С.р. игра «Подводная лодка»(подводные исследователи).</p>
	Познавательное развитие	<p><u>ОЗОМ</u></p> <p>Расширять представления детей о подводном мире</p>	<p>Рассматривание альбома «Животные морей и океанов».</p>

	<p>рек, морей и океанов. Закрепить знания детей о представителях подводного мира, показать их особенности, жизнь в водной среде. Воспитывать умение видеть красоту и многообразие подводного мира.</p> <p><u>Математика</u> Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху - внизу, впереди (спереди) - сзади (за), слева - справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками - указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов.</p>	<p>Д/и: «Кто живет в море, кто в океане?» Наст. игры: «Разрезные картинки», лабиринт из камней «Помоги дельфину доплыть к морской звезде», лото «Морские животные», «Найди отличия». Игра – имитация «Море волнуется раз» - развивать умение подражать морским обитателям.</p>
Речевое развитие	<p>Уточнить и активизировать словарь по теме: «Животный мир морей и океанов». Совершенствовать грамматический строй речи. Развивать связную речь, слуховое и зрительное внимание и восприятие. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка (<i>образные слова и выражения, эпитеты, сравнения</i>).</p>	<p>Ситуативный разговор «Для чего людям моря, реки?» Логоритм. упр.: «На дне моря». Слов/игра «Какого цвета море?» Пальч. гимнастика: «Налим». Составление рассказа – описания с опорой на предлагаемый план. Словесная игра «Да и нет».</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p><u>Рисование</u> Развивать эстетическое восприятие</p>	<p>Рассматривание репродукций картин И.К. Айвазовского</p>

		<p>окружающего мира, способность видеть красивое; Развивать способность вслушиваться в звуки природы; Развивать познавательный интерес, творческие способности; Использовать различные нетрадиционные художественно – графические техники.</p> <p><u>Лепка/аппликация/ручной труд</u> При работе с бумагой и картоном закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях. Создавать игрушки - забавы.</p>	<p>«Чёрное море», «Девятый вал»; А.Боголюбова «Парусник в море». Чтение х.л.: А.С.Пушкин «Сказка о золотой рыбке», С.Сахарнов «Кто в море живет?», «Зеленая рыбка»; Т.Доморенок «Морские спасатели», И.Сударева стихи «На дне морском», Г.Косова «Азбука подводного мира». Коллективная работа: панно из пластилина «Подводный мир»</p>
	Физическое развитие	<p>Формировать у детей умение ползать по гимнастической лестнице, перелезать с пролёта на пролёт по диагонали, соблюдая ритмичность при подъёме и спуске. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, предлагать свои игры, варианты игр, комбинации движений.</p>	<p>Закаливание. Оздоровительная гимнастика после сна, ходьба по массажным дорожкам. П/и : «Море волнуется раз».</p>
Зима. Зимующие птицы. 11.12-15.12	Социально-коммуникативное развитие	<p>Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и на занятиях творчеством. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.</p>	<p>Формировать представление о связях в природе «Человек и птицы». Побуждать узнать о птицах больше, заботиться о них. Наблюдать за птицами и их поведением на прогулке, во время кормления у кормушки. Акция: «Кормушка для птиц». Беседа: «Жалобная книга природы». Игра «Совы»: знакомство детей с образом жизни</p>

	Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.	сов.
Познавательное развитие	<p><u>ОЗОМ</u> Развивать у детей познавательный интерес к жизни зимующих птиц, наблюдательность, познавательные способности - речь, память, внимание, логическое мышление.</p> <p><u>Математика</u> Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаками отношения равно (=), больше (&gt;), меньше (&lt;). Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги (справа - слева, вверху - внизу, в середине, в углу).</p>	Беседы: «О птицах», «Как живут наши пернатые друзья зимой», «Кто заботится о птицах». Д/и: «У кормушки», «Куда птица прилетела». Презентация: «Зимующие птицы».
Речевое развитие	Закрепление представлений о зимующих птицах; Расширение, уточнение и активизация словаря по данной теме; Совершенствование грамматического строя речи (образование форм творительного падежа, употребление существительных с числительными, образование притяжательных прилагательных, образование существительных с уменьшительно-ласкательным суффиксом, образование глаголов).	Д/упр.: «Назови ласково». Загадки о зимующих птицах. Заучивание скороговорок о зимующих птицах, заучивание дразнилок о птицах. Д/и «Счёт птиц»: закрепление согласования числительных с существительными, "Кто, где живет": закрепить слова- названия, "Угадай птицу по описанию".
Художественно-эстетическое развитие	<u>Рисование</u> Учить рисовать кистью разными способами: широко и линии - всем	Интегрированное занятие «Как сорока клеста судила» из цикла «Новые

		<p>ворсом, тонкие - кончиком кисти; наносить мазки, прикладывая кисть</p> <p>всем ворсом к бумаге, рисовать концом кистимелкие пятнышки.</p> <p><u>Лепка/аппликация/ручной труд</u></p> <p>При работе с природным материалом закреплять умение создавать фигуры птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа.</p>	<p>развивающие сказки». Чтение рассказов С. В. Образцова «Ничего особенного», М. Н. Богданова «Домашний воробей».</p> <p>Чтение и обсуждение стихотворений А. Яшина «Покормите птиц зимой», В. Звягиной «Воробей», С. А. Есенина «Поёт зима, аукает», В. Токмаковой «Сизари», А. Прокофьева «Снегири», Н. Рубцова «Ворона»</p>
	Физическое развитие	<p>Закреплять у детей умения анализировать свои движения, движения сверстников, осуществлять элементарное двигательное и словесное планирование действий во время спортивных упражнений. Развивать творческую инициативу детей, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений.</p>	<p>Закаливание. Оздоровительная гимнастика после сна, ходьба по массажным дорожкам.</p> <p>П/и.: «Зимующие и перелетные птицы», "Воробушки и автомобиль", «Собачка и воробьи».</p>
Народные промыслы. Игрушки 18.12 – 22.12	Социально-коммуникативное развитие	<p>Развитие потребности и желания познания творчества народной культуры. Продолжать знакомить с народными традициями и обычаями. Углубить знания у некоторых видов народных промыслов и ремёсел. Воспитывать бережное отношение к игрушкам. Воспитывать честность, скромность, отзывчивость, способность сочувствовать, сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким, защищать их. Учить быть требовательным к себе и окружающим. Прививать такие качества, как коллективизм, человеколюбие,</p>	<p>Беседы по теме: «Русская народная игрушка», «Чем играли наши бабушки?»</p> <p>Упражнение с элементами психогимнастики «Магазин игрушек».</p> <p>С/р. игры «В магазине игрушек», «Подарок для друга», «Автомойка», «Семья», «В Гости», «Зоопарк». Мытье игрушек, игровых уголков, купание кукол. Театральные игры по желанию детей.</p>



		трудолюбие. Формировать представления о правах и обязанностях ребенка.	
Познавательное развитие	<p><u>ОЗОМ</u> Ознакомить с взаимосвязью явлений природы с народными приметами. Ознакомить со способами действий с предметами быта. Раскрыть перед детьми удивительный, многообразный мир, мир игрушек. Сформировать у детей знания об игрушках; поднять эмоциональное настроение. Вызвать у детей интерес к прошлому предметов. (Мяч). Развивать внимательность, наблюдательность, любознательность детей.</p> <p><u>Математика</u> Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Учить делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.)</p>	<p>Настольно-печатная игра «Русские узоры» Сюжетно-ролевая игра «Ярмарка» Беседы на темы «Зачем нужны игрушки?», «Моя любимая игрушка», «Такие разные игрушки», «Магазин игрушек», «Из чего сделаны игрушки?». Рассматривание иллюстраций с изображением игрушек, рассматривание иллюстраций книг. «Узнай на ощупь», «Один - много», «Найди игрушку по описанию», «Что изменилось?», «Найди игрушку такого же цвета», «Чудесный мешочек», «Я знаю 5 названий игрушек», «Узнай сказку по иллюстрации», «Где спрятался зайка?», «Назови лишний предмет», «Сравни по размеру», «Что из чего?».</p>	
Речевое развитие	<p>Развивать потребности и желания в восприятии и познании произведений литературного народного творчества. Продолжать знакомить с жанрами народного творчества. Развивать творческие способности детей. Уточнение, активизация и актуализация словаря по лексической теме «Игрушки»: обогащение словарного запаса детей прилагательными,</p>	<p>Разучивание стихотворений А. Барто из цикла «Игрушки». Пальчиковая гимнастика «Есть у нас игрушки», «Игрушки», «Сколько у меня игрушек?» Разучивание физ. минутки «Заводные игрушки». Чтение х. л. «В магазине игрушек» из книги</p>	

	<p>обозначающими признаки предмета (формы, величины, цветовых оттенков и т.д.). Формирование умения старших дошкольников составлять описательные рассказы о предмете с помощью опорной схемы-плана. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.</p>	<p>Ч. Янчарского. ЗАНЯТИЯ «Моя любимая игрушка». Разучивание стихов о любимых игрушках. Разучивание песенки «Прятки с игрушками». Е. Благинина Стихотворение «Посидим в тишине»</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Развивать потребности и желания в восприятии и познании произведений народного декоративно-прикладного изобразительного искусства, музыкальных произведений. Расширять представления о народных игрушках (матрешки, городецкая, хохломская...) <u>Рисование</u> В сюжетном рисовании продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (<i>ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план</i>); передавать различия в величине изображаемых предметов. <u>Лепка/аппликация/ручной труд</u> Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).</p>	<p>Проблемная ситуация: «Исчезли краски-чем можно расписать посуду?» Выставка детского художественного творчества. Конструирование «Гараж для машин», «Дом для кукол», «Домики для трех поросят», «кровать для куколки».</p>
Физическое развитие	<p>Продолжать знакомить с народными подвижными играми Учить детей сложным по</p>	<p>Закаливание. Оздоровительная гимнастика после сна, ходьба по массажным</p>

		<p>правилам подвижным играм, эстафетам, играм с элементами спорта.</p> <p>Совершенствовать навыки ходьбы на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, в полуприседе, перекатом с пятки на носок, мелким и широким шагом, приставным шагом влево и вправо.</p> <p>Совершенствовать навыки ходьбы в колонне по одному, по двое, по трое, с выполнением заданий педагога, имитационные движения. Обучать детей ходьбе в колонне.</p>	<p>дорожкам.</p> <p>П/и «Найди меня», «Найди и промолчи», «Иди к...», «Цветные автомобили», «Перенеси игрушки», «Самолеты».</p>
<p>Новогодний праздник. 25.12-29.12</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Воспитывать толерантно поведение, уважение к обычаям людей разных национальностей.</p> <p>Развивать в игре коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение, активность, инициативность, самостоятельность. Учить справедливо оценивать свои поступки и поступки товарищей.</p>	<p>Беседа: «К нам приходит Новый год», «Как зовут Деда Мороза в разных странах», «Интересные факты. Новогодние обычаи стран и народов мира».</p> <p>С/р. Игры: «Семья, подготовка к Новому году», «Ждём гостей», «Магазин ёлочных игрушек».</p>
	<p>Познавательное развитие</p>	<p><u>ОЗОМ</u></p> <p>Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах. Расширять знания детей о древних русских праздниках: Рождество, Святки, объяснить их происхождение и назначение.</p> <p>Математика</p> <p>Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т.д.); устанавливать соотношение целого и части,</p>	<p><u>ЗАНЯТИЯ</u></p> <p>«Приключения в лесу на Новый год!» Беседа «Новый год у ворот, что он нам принесет?» (начало следующего года, периодичность времени и т.п.)</p>

		размера частей; находить части целого и целое по известным частям.	
	Речевое развитие	Учить составлять рассказ по серии сюжетных картин; Учить составлять описательный рассказ о предмете по плану; Учить запоминать стихотворение и выразительно рассказывать на память. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей ( <i>чтобы, когда, потому что, если, если бы</i> и т. д.).	Составление письма Деду Морозу с пожеланиями. Учим стихи к новому году утреннику. П/г. «Снежинки» «Где обедал воробей?» «Снежок» «Мы на Ёлке веселились».
	Художественно-эстетическое развитие	<u>Рисование</u> Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений ( <i>стихотворений, сказок, рассказов</i> ); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.  <u>Лепка/аппликация/ручной труд</u> При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений.	Совместное изготовление новогодних украшений и атрибутов для праздника в «Творческой мастерской Деда Мороза» Конкурс: «Новогодняя игрушка». Чтение сказок, стихотворений о зиме, празднике, природе, рассказов. Чтение и отгадывание загадок.
	Физическое развитие	Уточнять и закреплять значения слов, отражающих пространственные отношения, обозначающих названия движений, спортивного инвентаря, спортивных игр и т.д. Продолжать учить выполнять общеразвивающие упражнения в заданном темпе.	Закаливание. Оздоровительная гимнастика после сна, ходьба по массажным дорожкам. Досуг: "Новогодний Ералаш".
Зимние забавы. Виды спорта. 08.01-12.01	Социально-коммуникативное развитие	Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время катания на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания	Беседы: «Зимние виды спорта», «Как обезопасить себя во время катания на санках, ватрушках, коньках». Беседа: «В

		<p>об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Воспитывать ценностное отношение к собственному труду, поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы. Формировать умение достигать запланированного результата. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать уважение к результатам труда и творчества сверстников.</p>	<p>здоровом теле-здоровый дух», «История олимпийских игр», «Любимый вид спорта моей семьи», «Из чего складывается наше здоровье», « Спорт и безопасность». С/р. игра «Мы построим стадион».</p>
Познавательное развитие	<p><u>ОЗОМ</u> Расширить знания об особенностях зимней природы. Закреплять знания детей о назначении зимних построек, правилах поведения на горке и других постройках. <u>Математика</u> Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Закреплять представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра</p>	<p>Опыты и эксперименты: «Какой бывает снег?», «Снег – вода – лед», «Какой глубины сугроб?» Народный календарь - Рождество. Беседа о видах спорта. Рассматривание иллюстраций «Зимние виды спорта». Д/игры: «Разрезные картинки», лото, домино «Виды спорта».</p>	
Речевое развитие	<p>Ввести в активный словарь детей понятия «Зимние забавы», «Времена года- зима», «Зимняя погода». Помогать понять содержание картинок и побуждать к ответам на вопросы: «Что делает ребенок? На чем катается? Что взял с собой на прогулку?». Поощрять</p>	<p>Словесная игра: «Кто что делает». Творческое рассказывание «Я – спортсмен». П/г. «Моя семья». Отгадывание загадок о спорте.</p>	

	попытки детей участвовать в беседе. В последующем на прогулках обращать внимание на зимние забавы, которые они видели на картинках. Обогатить словарь детей словами: тренер, стадион, спортсмен, боксерская груша; Упражнять детей в образовании слов (названия спортсменов). Уточнять и активизировать качественный словарь. Отрабатывать интонационную выразительность речи.	
Художественно-эстетическое развитие	<u>Рисование</u> Создавать благоприятные условия для совместной деятельности. Побуждать к проявлению творчества. Продолжать учить самостоятельно, применять изобразительные умения и навыки в рисовании, используя художественные средства, воплощать задуманное до конца. Совершенствовать умение детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов. <u>Лепка/аппликация/ручной труд</u> Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с природным материалом закреплять умение создавать фигуры людей из желудей, шишек, косточек.	Творческая мастерская «Снеговик». Чтение и заучивание наизусть стихотворений: М.Родиной «Снежинки», В.Егорова «Снеговик», В. Орлова «Почему медведь спит зимой?». Чтение рассказов по Ю.Козловой «Зима», «Праздник»; В. Бианки «Лес зимой». Фольклор (загадки, потешки на зимнюю тему). Чтение стихотворения С. Олега «Я с детства очень спорт люблю». Чтение пословиц и поговорок
Физическое развитие	Учить детей чётко соблюдать заданное направление, выполнять упражнения с напряжением (не сгибать руки в локтях, ноги в коленях).	Закаливание. Оздоровительная гимнастика после сна, ходьба по массажным дорожкам. Беседа: «Что такое

		Развивать ритмичность, пластичность и выразительность движений детей в соответствии с вербальным и невербальным образом.	здоровье?» Досуг: "Зимушка-зима - спортивная пора" П/и. «Спортсмены», «Прокати снежный ком», «Через снежки по кругу»
Одежда. Обувь. Головные уборы. 15.01-19.01	Социально-коммуникативное развитие	Развивать коммуникативные навыки на основе общих игровых интересов. Учить самостоятельно организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила, распределять роли, прогнозировать ролевые действия и ролевое поведение, согласовывать свои действия с действиями других участников игры. Учить расширять игровой сюжет путем объединения нескольких сюжетных линий. Развивать эмоции, воспитывать гуманные чувства к окружающим	Беседа о процессе изготовления одежды, обуви, головных уборов в прошлом и в настоящее время. С/р игры: «Дочки-матери», «Хозяюшки», «Дом мод», «Ателье». Д/и. «Оденем куклу Катю на прогулку». Беседа: «Во что я люблю одеваться». Д/игра «Наведём порядок».
	Познавательное развитие	<u>ОЗОМ</u> Дать понятие о том, для чего нужна одежда. Из чего она сделана. Научить различать части одежды. Углубить представление детей о понятии «Обувь». Уточнить название и назначение обуви. Учить группировать обувь по сезонному признаку. Закрепление представлений об обуви, ее назначении, деталях, материалах, из которых она сделана. Углубить представление детей о понятии «Головные уборы». Назначение головных уборов. <u>Математика</u> Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. Дать представление о	Беседа: «Для чего нужны ткани». Рассмотрение альбома «Одежда», «Ах какая, ткань; беседа-игра «Барышня, вы поедите на бал». п/и «Найди свое место», «Змейка», «Шапка невидимка». И/у «Сосчитайка» (счёт шляп), «Найди одинаковые шляпы» (внимание). Д/и. «Подбери пару». Беседа: «Как появилась обувь»? «Какая бывает обувь»? «Кто изготавливает обувь?»

		многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника) .	
Речевое развитие	Развитие диалогической речи, зрительного внимания и восприятия, мышления, артикуляционной, тонкой и общей моторики, координации речи с движением, чувства ритма, тактильной чувствительности. Упражнять в образовании качественных прилагательных, образовании существительных множественного числа, образовании существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, согласовании прилагательных с существительными	Обсуждение пословиц и поговорок об одежде. Проблемно-игровая ситуация «Зачем нужен портной»? П/г. «Перчатки», «Назови одним словом». Классификация. Упр. «Мой, моя, мое, мои», «Подбери словечко и повтори», «Что будет, если...», «Подбери признак», «Скажи наоборот». Активизировать интерес детей к различным видам и названиям обуви. Загадывание загадок об обуви. Дид. упр. «Образуй словечко». «Научись говорить правильно» (разуваемся, обуваемся, переобуваемся).	
Художественно-эстетическое развитие	<u>Рисование</u> Познакомить с русской национальной одеждой; совершенствовать умение изображать предметы по памяти; учить плавным поворотам руки при рисовании кругов и овалов; чувствовать плавные переходы оттенков цвета; развивать творческое воображение. Учить рисовать цветочные узоры, заполняя все пространство предмета; находить красивые сочетания красок, совершенствовать навык рисования кистью; развивать творческое воображение;	Рисование. Тема: «Рубашка для медведя». Чтение художественных произведений. В. Зайцева «Я одеться сам могу», Д. Лукича «Четыре девочки» Чтение х./ л.: «Рассеянный» С. Михалков, «Новый наряд для короля» Г.Х. Андерсен, братья Гримм «Храбрый портной». Рисование. Тема: Украсим сапожки цветочным узором. Аппликация: «Чудо – дерево».	



		<p>умение составлять композицию.</p> <p><u>Лепка/аппликация/ручной труд</u></p> <p>Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета.</p>	<p>Чтение х.л. Е.Р. Железнова «Приключение розовых босоножек», Д.Железнова «Приключения сандалика Лёвика».</p>
	Физическое развитие	<p>Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).</p>	<p>Закаливание. Оздоровительная гимнастика после сна, ходьба по массажным дорожкам.</p> <p>Чтение книги Остера «Вредные советы». Беседа: «Полезные продукты».</p>
Человек. Части тела и лица. 22.01-26.01	Социально-коммуникативное развитие	<p>Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам. Воспитывать в девочках скромность, умение заботиться об окружающих. Воспитывать заботливое отношение к своему организму. Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи.</p>	<p>Ситуативные беседы: «Что такое человек? «Что было бы, если бы...», «Что ты знаешь о...», «Полезная и вредная еда» «А как поступишь ты?», «Мы помогаем друг другу», «Опасно, не опасно». Рассказ вос-ля о людях – инвалидах и их возможностях (параолимпийские игры и т.п.); С./р. игры: "Поликлиника", "Парикмахерская", "Аптека"; «Салон красоты»; «Банный день».</p>
	Познавательное развитие	<p><u>ОЗОМ</u></p> <p>Развивать познавательный интерес к человеку; закрепить представления детей о строении человеческого тела. Формировать представления о том, что человек - часть</p>	<p>Беседы: «О строении тела и здоровье человека», « О работе сердца», «Глаза – наши помощники». Д./и.: «Определи по запаху», «Подбери пару»; "Найди своё</p>

	<p>природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.</p> <p>Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.</p> <p>Расширения представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентирование внимания детей на особенностях их организма и здоровья.</p> <p><u>Математика</u> Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.</p>	<p>место", "Хамелеон", "Отгадайте звук", "Эхо", "Найди свою пару", "Отгадай, что нарисовано у тебя на спине", "Глаза в глаза", «Умею, не умею».</p>
Речевое развитие	<p>Закреплять знания по данной лексической теме; уточнение и активизация словаря через слова, обозначающие действия предметов; учить образовывать существительные с уменьшительными и увеличительными оттенками. Развитие мыслительных процессов анализа и синтеза, речевого слуха, зрительного восприятия и внимания, общей моторики.</p>	<p>Загадки про части тела человека.</p> <p>Обсуждение пословиц об органах чувств».</p> <p>Рассуждение: «Глаза – зеркало души».</p> <p>Д./и: «Один-много», «Назови по образцу», «Я начну, а ты закончи», « Назови ласково», «Найди сходство», «Узнай по голосу», «Назови часть тела». «Подбери слово – действие». «Установи причину и следствие».</p> <p>Беседа – рассуждение:» Зачем нам нос, глаза, рот?» Дыхательная гимнастика.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p><u>Рисование</u> Продолжать развивать чувство формы, цвета, пропорций, учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали,</p>	<p>Чтение х.л. : А. Барто «Я расту», «Придумываю сны», «Мы с Тamarой санитары»; «Девочка чумазая»; С. Маршак «Великан»; «Робин Бобин»; «О мальчиках и</p>

		<p>соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.</p> <p><u>Лепка/аппликация/ручной труд</u></p> <p>Развивать творчество, конструкторские способности; умение управлять своей деятельностью, самостоятельно организовывать работу. Закреплять умение собирать оригинальные по конструктивному решению модели.</p>	<p>девочках».</p> <p>Рассматривание рисунков и фотографий в анатомических атласах.</p>
	Физическое развитие	<p>Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма здоровья.</p> <p>Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.</p>	<p>Закаливание.</p> <p>Оздоровительная гимнастика после сна, ходьба по массажным дорожкам.</p> <p>П./и.: «Нос – лоб – ухо», «Хлоп – шлёп», «Ходим кругом друг за другом», «Найди себе пару», «Каравай», «Змейка», «Попляши, попляши, что умеешь расскажи».</p>
Посуда. Продукты питания. 29.01 – 02.02	Социально-коммуникативное развитие	<p>Способствовать развитию жизненной активности, настойчивости, произвольности поведения, организованности, чувства справедливости.</p> <p>Обогащать в игре знания и представления об окружающем мире. Развивать интеллектуальное мышление, формировать навыки абстрактных представлений. Развивать дружелюбие и дисциплинированность.</p>	<p>Безопасность:</p> <p>Беседы: «Если хочешь быть здоров...», «Правила поведения на ледяной горке», «Игра в снежки без слёз», «Когда снег и лёд бывают опасными», «Как приручить хоккейную клюшку», «Как одеваться, чтобы не замёрзнуть».</p>
	Познавательное развитие	<p><u>ОЗОМ</u></p> <p>Закреплять обобщающие понятия: «посуда», «продукты питания».</p> <p><u>Математика</u></p>	<p>Беседа: «Как много интересного бывает зимой».</p> <p>Рассматривание иллюстраций:</p>

		Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Дать представления о весе предметов и способах его измерения.	«Зимние забавы». Проблемная ситуация: «Если зимой нет снега. Это хорошо и плохо?»
	Речевое развитие	Учить составлять короткий рассказ по стихотворению и описательный рассказ о предметах посуды. Активизировать употребление слов противоположного значения. Учить образовывать по аналогии названия предметов посуды. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.	Рассказ из личного опыта на тему: «Игры зимой». Пальч./г. «Раз, два, три, четыре, мы Посуду перемыли...». Дигры и развивающие игры: «Что бывает зимой?», «Что для чего», «Скажи ласково», «Подбери слова - родственники», «А что вчера?», «Кому, что нужно?». «Когда это бывает?» «Сложи картинку».
	Художественно-эстетическое развитие	<u>Рисование</u> Знакомить детей с декоративно-прикладным искусством на основе региональных особенностей (фарфоровые и керамические изделия). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное). Лепка/аппликация/ручной труд Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов.	Картинки «Зимние виды спорта». Рассматривание зимних пейзажей, Пословицы и поговорки о зиме, зимних месяцах. Загадки о зиме, о зимних видах спорта, о зимних играх.

	Физическое развитие	Развивать координацию, выносливость, скоростно – силовые качества, быстроту, внимание. Формировать мышечный корсет. Укреплять мышечный корсет. Воспитывать интерес к занятиям.	Закаливание. Оздоровительная гимнастика после сна, ходьба по массажным дорожкам. Подвижная игра «Ловишки».
Квартира. Мебель. 05.02-09.02	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать бережное обращение к мебели. Формировать представления о правилах ухода за мебелью. Формировать положительную установку детей на участие в занятии, умение работать в коллективе; слушать и выполнять словесную инструкцию. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.	Беседа: «Как жилинаши предки. Устройство русской избы». Д./и.: «Что длячего?» «Назови мебель». Проблемная ситуация: «Что делать, если сломалась лось...» Беседа: «Откуда стол пришёл?». С./р. игра «За столом», «Салон мебели». Наблюдение за работой плотника.
	Познавательное развитие	<u>ОЗОМ</u> Уточнять и расширять представления детей о мебели (предметы мебели, ее назначение, части, материалы, из которых изготавливают мебель). Учить различать и называть детали мебели.  <u>Математика</u> Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры. Дать представление о прямой линии, отрезке прямой (определения не даются).	Конструирование кукольной мебели из деталей деревянного конструктора по схемам и описанию. Беседа: «Производстве мебели». Рассматривание иллюстраций, изображающих мебель. Моделирование мебели из счетных палочек, спичек, мозаики, кубиков. Д./и. «Разрезные картинки».
	Речевое развитие	Формировать обобщающее понятие «Мебель». Активизировать и обогащать предметный, качественный, глагольный словарь по лексической теме. Помогать детям правильно употреблять сущ. множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в	Речевое упр.: «Мастера». Стихи, загадки про «Мебель». Заучивание стихотворения «Кровать». П./г. «Много мебели в квартире». Д. упр.: «Из чего какой?», «Из чего сделано?», «Назови ласково», «Что

		повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.	для чего?», « Слушай, повтори, слова не меняй», «Обставим квартиру».
	Художественно-эстетическое развитие	<u>Рисование</u> Развивать наблюдательность при рисовании. Учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей и переносить это в рисунок. <u>Лепка/аппликация/ручной труд</u> Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки.	Чтение х.л.: С. Я. Маршак «Откуда стол пришёл» Чтение стихов о мебели. Конструирование из бумаги «Стол, стул». Рисование: «Моя комната». Чтение Н. Нищева «Мебель бывает разная». Рисование на тему «Мебель будущего».
	Физическое развитие	Совершенствовать умение выполнять физические упражнения под музыку в форме несложных танцев, хороводов, по творческому заданию педагога. Учить детей соотносить свои действия со сменой частей произведения, с помощью выразительных движений передавать характер музыки. Учить детей импровизировать под различные мелодии (марши, песни, танцы).	Закаливание. Оздоровительная гимнастика после сна, ходьба по массажным дорожкам. П/игры «Найди мебель», «Выше ноги от земли», «Краски», «Ловишки с лентами», «Вышибалы».
Профессии Инструменты. 12.02-16.02	Социально-коммуникативное развитие	Расширять представления детей о труде взрослых, результатах их труда, его общественной значимости. Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих	Сюжетно-ролевые игры «Профессии»: «Доктор», «Почта», «Магазин», «Парикмахерская», «Кафе», «Школа» Выставка детских работ: «Кем я стану»

		комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов.	
Познавательное развитие	<p><u>ОЗОМ</u> Формировать целостные представления дошкольников о профессиях. Научить различать и называть профессии по инструментам. Сформировать умение выделить и охарактеризовать важность каждой профессии.</p> <p><u>Математика</u> Учить моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т.д.</p>	<p>Беседы: « В мире профессий», « Профессии и инструменты», « Лучше дела не найти».</p> <p>Беседа с детьми о профессиях их родителей;</p> <p>Рассматривание иллюстраций;</p> <p>Наблюдение за трудом людей некоторых профессий;</p> <p>Экскурсии: По детскому саду - кабинет медсестры, прачечная, кухня.</p> <p>Конструирование «Строим дом».</p>	
Речевое развитие	<p>Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.</p> <p>Активизировать в речи названия предметов, соответствующих различными профессиям.</p> <p>Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.</p>	<p>Составление небольших рассказов “Кем я буду, когда вырасту? ”</p> <p>«Подскажи словечко», «Угадай кто это?», «Магазин игрушек», «Кто больше расскажет о профессии!», «Угадайте, что я делаю?», «Что сначала, что потом?», «Где можно это купить?», «Назови профессию», «Что кому», «Угадай профессию», «Кому без них не обойтись», «Профессии людей»,</p>	

			«Кто, что делает?», «Что случилось, если бы не работал ...», «Что делают этим предметом», «Что расскажет предмет».
	Художественно-эстетическое развитие	<p><u>Рисование</u> Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать при рисовании (<i>гуашь, акварель, карандаш, мелок, гелевая ручка</i> и др.).</p> <p><u>Лепка/аппликация/ручной труд</u> Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (<i>налеп, углубленный рельеф</i>), применять стеку.</p>	Чтение художественной литературы: С. Маршак «Кем быть?», Джани Родари «Чем пахнут ремёсла?», М.Манакова «Моя первая книга о профессиях», С.Михалков «А что у вас?», «Дядя Стёпа – милиционер», А. Шибаяев «Лучше дела не найти», С. Маршак «Почта».
	Физическое развитие	Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.	Закаливание. Оздоровительная гимнастика после сна, ходьба по массажным дорожкам. Беседа: «Чистота залог здоровья». Совместно с детьми разработать «Правила чистюли». П/и: «Пожарники», «Космонавты»; эстафета: «Строители»
День Защитника Отечества. Профессии. 19.02-22.02	Социально-коммуникативное развитие	Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать отрудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в	Смотр песни и строя в детском саду. Спортивный праздник "Школа юных солдат". Выставка детского творчества. «Защитники Отечества. История праздника». С./р. Игры: «Пограничники», «Танкисты»,



	<p>годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.</p>	<p>«Летчики», «Военный разведчики», «Моряки», «Военный госпиталь», «Полиция», «Космонавты», «Комическое приключение», «МЧС» спасатели», «Российская армия» .</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p><u>ОЗОМ</u>  Познакомить с историей российской армии, с былинными и сказочными богатырями.  Дать детям знания об армии, сформировать у них первичные представления о родах войск, о защитниках Отечества. Познакомить с современными военными профессиями и особенностями службы моряков, танкистов. Летчиков, пограничников, ракетчиков, десантников и их подготовкой к защите Отечества.  Познакомить детей с военной техникой.</p> <p><u>Математика</u>  Учить конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.  Закреплять:  -умение устанавливать соответствие между числами, знать, как из неравенства сделать равенство;  -рисовать овалы в тетради в клетку;  -решать логическую задачу</p>	<p>Беседа: «Что значит война», «Есть такая профессия – Родину защищать», «Каким должен быть военный», «Для чего нужна Армия», «Что я знаю об армии», «С чего начинается Родина? ».  Рассматривание альбомов:  «Наша армия», «Символика России», «Военные профессии».</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Продолжать расширять знания Российской армии, о родах войск, (Военно-воздушные, Военно-морские, сухопутные); Об особенностях военной</p>	<p>Дидактические игры:  «Доскажи словечко», «Подбери картинку», «Чья форма? », «Военная техника», «Угадай по описанию»,</p>

	<p>службы;          Обогащение и активизация словаря по теме (армия, защитник, воин, солдат, боец, танкист, пограничник, летчик, пилот, моряк, воевать, защищать, охранять, служить, сильный, храбрый, смелый, отважный, ловкий, внимательный, название транспорта и головных уборов). Совершенствование грамматического строя речи, закреплять умения согласовывать числительное с существительным.          Продолжать учить соотносить количество предметов с цифрой.</p>	<p>«Назови войска»,          «Скажи словечко»,          «Кто это или что это?»,          «Назови и объясни»,          «Назови части», «Что делают солдаты?»,          «Действие», «Подбери слова», «4ый лишний»,          «Сколько? Много – мало», «Военные профессии», «Образуй новое слово».</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p><u>Рисование</u> Способствовать индивидуальному самовыражению детей в процессе продуктивной деятельности.          Учить передавать характер героя в рисунке.  <u>Лепка/аппликация/ручной труд</u>          Поощрять проявления творчества.</p>	<p>Чтение х./л.:          Л. Кассиль «Твои защитники»,          А. Гайдар «Рассказы об армии», И. Асеева «Папин праздник», А. Сутеев «Кораблик», И. Асеева «Папин праздник».          Рассматривание картины:          В.М. Васнецова «Богатыри»          Чтение стихов, посвященных 23 февраля» Д.Жаров «Пограничник»,          Н.Нищева «Танкист», Г. Лагздынь «Мой папа – военный», Т. Бокова «Как папа», С.Афоница «23 февраля - красный день календаря!»          Разучивание песен об армии: «Аты –баты, мы солдаты» муз. Н.Лунокиной, сл. Л.Чадовой. «Барабан» муз. Е.Теличевой, сл. М.Найдёновой          «Будем солдатами» муз. и сл. З.Роот.</p>
Физическое	Знакомить детей с	Закаливание.

	развитие	возможностями здорового человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.	Оздоровительная гимнастика после сна, ходьба по массажным дорожкам. Игры –сорев-ия: «Кто быстрее доставит донесение в штаб», «Самый меткий», «Самый смелый», «Разведчики», «Пройди, не замочив ног», «Преодолей препятствие», «Меткий стрелок», «Боевая тревога», «Снайперы», «Тяжелая ноша», «Пограничники».
«Семья» 26.02-01.03	Социально-коммуникативное развитие	Углублять представления о семье, ее истории. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье. Способствовать гендерному воспитанию детей. Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Воспитывать чувство привязанности к своей семье. Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.	Сюжетно-ролевые «Моя семья», «Дом», Режиссерские, дидактические игры «Кто главный?», «Кто живёт в квартире?», беседы «Профессии наших родителей ». «Организация быта в нашей семье в будни»; «Семейный праздник – День рождения».
	Познавательное развитие	<u>ОЗОМ</u> Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира. Формировать произвольное слуховое и зрительное восприятие, внимание и память, зрительно-пространственные представления. Создавать условия для самостоятельного	Конструирование. Развивающая игра. Беседа: «Откуда произошло слово «семья»? Проблемные ситуации: «Что было бы, если...»

	<p>установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств.</p> <p><u>Математика</u> Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям. Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, измерение, сравнение по количеству, размеру, весу и т.д.). Закреплять: -знания о знаках «+», «-»; -умение писать знаки.</p>	
Речевое развитие	<p>Вызвать желание рассказывать о близких родственниках. Обогащение активного словаря за счёт слов, обозначающих родство между членами семьи. Развивать общие речевые навыки. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира.</p>	<p>Разучивание стихов о семье; речевые, пальчиковые, дидактические игры (см. картотеку) и упражнения: набор карт-мнемотехники для описания внешнего вида взрослых (мужчин, женщин); карты-мнемотехники для описания трудовых действий взрослых и детей в семье. Викторина: «В какой сказке встречаются семьи».</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p><u>Рисование</u> Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях. Продолжать развивать коллективное творчество. <u>Лепка/аппликация/ручной труд</u> Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей</p>	<p>Обсуждение с детьми поговорок и пословиц о семье. Творческие задания: «объясни пословицу», «нарисуй эмблему семьи». Организация выставок детских рисунков «Моя семья».</p>

		разнообразные приемы, усвоенные ранее.	
	Физическое развитие	Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. Овладение подвижными играми с правилами.	Подвижная игра: «Лохматый пёс» Утренняя гимнастика (см. картотеку комплексов). Закаливание. Совместная деятельность.
Мамин праздник. Профессии наших мам. 04.03-07.03	Социально-коммуникативное развитие	Формирование любви, нежности и уважения к самому родному человеку на Земле – маме. Стремление ей помогать, радовать.	Беседа: «История возникновения праздника 8 Марта» С./р. Игры: «Семья», «дочки - матери», «Магазин»
	Познавательное развитие	<u>ОЗОМ</u> Расширять представления детей о весеннем празднике - 8 Марта. Познакомить детей с историей праздника - 8 Марта. <u>Математика</u> Учить детей делить геометрические фигуры на равные части (круг на два полукруга, квадрат на два прямоугольника или на два треугольника и пр.) Продолжать учить: - решать логические задачи на установление закономерностей.	Беседы: «О чем мечтают наши мамы», «Женские профессии», «Мамы всякие важны, мамы всякие нужны».
	Речевое развитие	Активизировать в речи «ласковые» слова-определения. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными.	Д./упр.: «Скажи ласково». Задание на развитие мелкой моторики рук: «бусы для мамы». Беседа – диалог: «Маму я свою люблю, ее я крепко обниму». Проблемная ситуация: «Что было бы если бы у человека не было мамы?» Реч. игры: «Какая твоя бабушка (мама, сестра?)», «Найди лишнее», «Назови отчество мужчины, женщины», «Исправь предложение».

	Художественно-эстетическое развитие	<p><u>Рисование</u> Продолжить знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства; учить рисовать женский портрет по представлению или опорой на фотографию, передавая особенности внешнего вида. Вызвать желание сделать подарок маме своими руками.</p> <p><u>Лепка/аппликация/ручной труд</u> Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.</p>	<p>Чтение и заучивание стихов о маме, бабушке (женском дне). Слушание песен о маме. Изготовление подарка: «Открытка для мамы». Рисование: «Портрет мамы» Видео- поздравление мамам от детей. Выставка детских работ «Портрет мамы».</p>
	Физическое развитие	<p>Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.</p>	<p>Закаливание. Оздоровительная гимнастика после сна, ходьба по массажным дорожкам. Беседа на тему: «Зарядка и простуда».</p>
Весна в природе. 11.03-15.03	Социально-коммуникативное развитие	<p>Расширять представления детей о весенних изменениях в природе. Способствовать формированию интереса детей к природе. Поговорить о правилах поведения в природе. Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.</p>	<p>Беседа: «Береги природу». Сюжетно-ролевая игра "Мы идём с семьёй идём гулять».</p>
	Познавательное развитие	<p><u>ОЗОМ</u> Выделить изменения в природе весной. Создавать условия для детской исследовательской деятельности, развивать восприятие, внимание, память,</p>	<p>Беседы: «Признаки весны», «Первые весенние гости», «Весна-красна». Альбом для рассматривания «Весна».</p>

	<p>наблюдательность, способность анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений в процессе ознакомления с природой.</p> <p><u>Математика</u> Закреплять:</p> <p>умение понимать отношения между числами; умение правильно пользоваться знаками &lt;, &gt;; составлять заданное число из двух меньших</p> <p>Учить анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.</p>	<p>Д./и. «Логические цепочки. Весна».</p> <p>Народный календарь - Тимофей Весновой.</p>
Речевое развитие	<p>Словарная работа: капель, набухают почки, солнечный, вьют гнёзда, ручей. Учить самостоятельно строить сюжет рассказа по картинкам, подбирая наиболее точные определения при описании природы.</p> <p>Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).</p> <p>Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p>	<p>Заучивание стихотворений о весне. Рассматривание иллюстративного материала. Отгадывание загадок о весне.</p> <p>Речевые игры и упражнения: «Назови признак», «Дополни рассказ», «Доскажи словечко».</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p><u>Рисование</u></p> <p>Совершенствовать умение детей в художественной деятельности.</p> <p>Способствовать эмоциональным реакциям на пробуждение природы с наступлением тепла.</p> <p><u>Лепка/аппликация/ручно</u></p>	<p>Выставка детско-родительского творчества «Красавица весна».</p> <p>Досуг: «Весенние фантазии».</p> <p>Чтение стихов о весне. Пословицы и Слушание песен: Е. Обухова «Улыбаемся весне», Д. Трубочёв</p>

		<p><u>Йтруд</u> Закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое (цветы, листья). Знакомить с новыми видами ручного труда, упражнять в умении создавать предмет разными методами (сминание, обертывание, вдавливание).</p>	«Апрельский дождик». поговорки о весне.
	Физическое развитие	<p>Формировать представления об активном отдыхе. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.</p>	<p>Закаливание. Оздоровительная гимнастика после сна, ходьба по массажным дорожкам. Игры с флажками. Подвижная игра «Ловишки, ноги от земли». Эстафета.</p>
Рыбацкое - мой район 18.03-22.03	Социально-коммуникативное развитие	<p>Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, месяц рождения, имена и отчества родителей, домашний адрес, телефон. Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.</p>	<p>Беседа: «Село – Рыбацкое. Рыбацкая слобода». С/игра «Улица... какая?» Свободное общение «Для чего человеку нужен дом?» Беседа: «Правила поведения на экскурсиях, на прогулках по городу».</p>
	Познавательное развитие	<p><u>ОЗОМ</u> Закрепить в памяти у детей основные достопримечательности района Рыбацкое. Формировать начальные знания об истории Рыбацкого.</p> <p><u>Математика</u> Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к</p>	<p>Беседа: «Рыбацкое – наш край». Рассматривание иллюстраций Рыбацкого, главных и значимых зданий. Прогулка – экскурсия.</p>



		моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.	
	Речевое развитие	Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах; о содержании картины; по набору картинок последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.	Р/и: «Какая, какое». Ситуативный разговор. Беседа – диалог.
	Художественно-эстетическое развитие	<u>Рисование</u> Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе изобразительной деятельности. Поощрять интерес к самостоятельной творческой изобразительной деятельности. <u>Лепка/аппликация/ручной труд</u> Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки.	Оформление выставки «Наше Рыбацкое».
	Физическое развитие	Закреплять навыки ходьбы и бега между предметами; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре и прыжках; развивать ловкость в упражнениях с мячом.	П/и: «Не урони мяч», «Кто ушёл?» Мп/и «Не урони мяч»
Санкт-Петербург – культурная столица. День театра. 25.03-29.03	Социально-коммуникативное развитие	Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, месяц рождения, имена и отчества родителей, домашний адрес, телефон. Формировать умение	Свободное общение «Для чего человеку нужен дом»? Беседа: «Правила поведения на экскурсиях, на прогулках по городу». С/игра «Улица... какая?»

		обращаться за помощью к взрослым.	
Познавательное развитие	<p><u>ОЗОМ</u>          Расширить знания и представления детей о родном городе.          Закрепить в памяти у детей основные достопримечательности города Санкт-Петербурга.          Формировать начальные знания о Санкт - Петербурге, его истории, основных достопримечательностях (Петропавловская крепость, Дворец Петра в Летнем саду, Медный всадник и Адмиралтейство).          Воспитывать любовь к родному городу, гордость (я - петербуржец).          Вызывать познавательный интерес к Санкт - Петербургу, восхищение его красотой.</p> <p><u>Математика</u>          Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).</p>	<p>Рассматривание иллюстраций: улицы и проспекты Санкт-Петербурга, современные дома и старинные здания (дворцы), транспорт и люди на улицах, дорожные знаки, скверы, фонтаны, памятники.          Просмотр и обсуждение презентации «Символы Санкт-Петербурга».          Н/П игра «Мой город – Санкт-Петербург».</p>	
Речевое развитие	<p>Расширять словарь за счёт имён существительных (город, крепость, ангел, собор, шпиль, городской транспорт, пассажирский транспорт, экскурсовод, экскурсия, петербуржец).          Развивать мелкую моторику пальцев рук. (Пальчиковая гимнастика.)          Учить отвечать на вопросы взрослого.          Развивать связную речь.</p>	<p>Отгадывание загадок по теме «Дома и улицы нашего города»          Свободное общение «Для чего человеку нужен дом»          Н/П игра «Прогулка по городу».          Проговаривание чистоговорки про герб (картотека чистоговорок Е. Никоновой).</p>	
Художественно-эстетическое развитие	<p><u>Рисование</u>          Содействовать развитию</p>	<p>Оформление и пополнение уголка Петербурговедения.</p>	

		<p>индивидуальных предпочтений в выборе изобразительной деятельности.</p> <p>Поощрять интерес к самостоятельной творческой изобразительной деятельности.</p> <p>Развивать воображение, фантазию, образное мышление.</p> <p>Продолжать закреплять представления детей о цветах и оттенках окружающих предметах и объектах природы, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.</p> <p><u>Лепка/аппликация/ручной труд</u></p> <p>Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.</p> <p>Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.</p> <p>Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.</p>	<p>Создание альбома рисунков «Мой любимый уголок Санкт-Петербурга».</p> <p>Фотовыставка «Наш любимый город».</p> <p>Чтение худ.л. А. Барто «Дом переехал».</p> <p>Прослушивание «Гимна Великому городу» Р. Глиэра. Д./и.: «Собери герб Санкт – Петербурга». Раскраска «Герб Санкт-Петербурга».</p>
	Физическое развитие	<p>Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.</p>	<p>Закаливание.</p> <p>Оздоровительная гимнастика после сна, ходьба по массажным дорожкам.</p> <p>П/игра «По болоту Петр шел...», «Адмирал».</p>
Наша Родина-Россия. Москва – столица нашей Родины. 01.04 – 05.04	Социально-коммуникативное развитие	<p>На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине.</p> <p>Углублять и уточнять представления о нашей Родине — России.</p> <p>Закреплять представления о</p>	<p>Вводная беседа «Наша Родина – Россия!»</p> <p>Игровые ситуации «В нашем доме», «Улица».</p> <p>Рассказ воспитателя «Дружба народов всех национальностей».</p> <p>Беседа: «Народы России».</p>

	<p>том, что в нашей стране мирноживут люди разных национальностей, воспитывать уважение к людям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям. Продолжать знакомить с государственными символами, закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Расширять знания о государственных праздниках. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Рассказать, что Россия — самая большая страна мира, показать Россию и Москву на карте. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.</p>	<p>Д./пособие «Костюмы народов России». Сюжетно-ролевые игры: «Защитники», «Путешествие в Москву», «Русская семья».</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p><u>ОЗОМ</u> Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — большая многонациональная страна, знакомить с народными традициями и обычаями (с учетом региональных особенностей и национальностей детей группы). Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Показывать Россию на карте, глобусе. Воспитывать любовь к Родине, гордость за ее достижения, героическое прошлое, уверенность в счастливом будущем.</p>	<p>ООД «Наша Родина-Россия». Презентации: «Наша Родина-Россия. «Москва-столица России». Просмотр мультфильма «Россия». Рассматривание карт России. Рассматривание фотографий о Москве. Д./и.: «Узнай наш флаг (герб)», «Символика России».</p>

	<p><u>Математика</u>  Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.</p>	
Речевое развитие	<p>Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одной то же время». Продолжать развивать грамматически правильный строй речи, отвечая на вопросы полным, развернутым предложением. Обогащать словарный запас детей с помощью однокоренных слов, прилагательных, существительных, глаголов.</p>	<p>Пословицы и поговорки о Родине; загадки о родном крае, доме, городе.  П./г. «Наш дом».  Составление рассказа по картине «Москва – столица нашей Родины».  Чтение с обсуждением: А. Ишимова «История России в рассказах детей».</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p><u>Рисование</u>  Использовать ранее освоенные приёмы рисования концом кисти.  Совершенствовать умение самостоятельно, выразительно передавать содержание рисунка.</p> <p><u>Лепка/аппликация/ручной труд</u>  Лепка «Царь колокол».  Закрепить приёмы лепки: раскатывание, сглаживание, вдавливание, вытягивание.  Использование стек для выразительности образа.</p>	<p>Прослушивание гимна РФ, патриотических песен.  Чтение х.л. «С чего начинается Родина?» - К.Ю. Белая.  З.Александрова «Родина», Я.Аким «Моя родня», Ф.Глинка «Москва», В.Борисов «Москва», П.Воронько «Лучше нет родного края», А.Жигулин «О, Родина!», С.Михалков «Кремлевские звезды».  Коллаж «Москва – столица нашей Родины».</p>
Физическое развитие	<p>Прививать интерес к командным играм. Учить действовать в команде.  Развивать быстроту, внимание, ловкость, выносливость.  Воспитывать чувство коллективизма.</p>	<p>Закаливание.  Оздоровительная гимнастика после сна, ходьба по массажным дорожкам.  П./и.: «Гуси лебеди», «Горелки», «Заря-заряница», «Краски», «Пятнашки», «Салки», «Жмурки», «Золотые ворота», «Ай ду-ду-ду».</p>

			Спортивная игра «Крепость и защита».
День космонавтики. 08.04-12.04	Социально-коммуникативное развитие	Развитие навыков самообслуживания, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков.	Настольно-печатные и сюжетно-ролевые игры: «Незнайка на Луне», «Полёт на луну» «Веселые инопланетяне», «Что перепутал художник», «Собери кубики», «Сосчитай звездочки», «Космические приключения». «Полет на луну», "Космическое путешествие к звездам"
	Познавательное развитие	<u>ОЗОН</u> Дать элементарное представление о космосе. Формировать представления о планетах, солнечной системы, звездах и созвездиях; о выдающихся людях. Рассказать о личности Ю.Гагарин, о 1ом полёте человека в космос. Развивать познавательный интерес к окружающему миру. <u>Математика</u> Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).	Беседа: «Тайны космоса»; «Белка и стрелка»; «Первый в космосе». Д./и.: «Найди свою планету», «Какие предметы космонавт возьмет с собой», «Профессии», «Космос», «Собери космический корабль», «Разрезные картинки (космические корабли)», «Мы космонавты».
	Речевое развитие	Расширение, уточнение и активизация словаря по теме «Космос» Развитие навыков речевого общения, связной речи, зрительного восприятия и внимания, мышления, творческого воображения, общей, тонкой и артикуляционной моторики, координации речи с движением.	Пересказ рассказа «Ракета». П./г. «Космонавты» Речевые игры. д./упр. «Кому что нужно?», «Какие предметы космонавт возьмет с собой?»
	Художественно-	<u>Рисование</u>	Выставка поделок

	эстетическое развитие	<p>Учить передавать форму основной части изделия и дополнительных частей, их пропорции, скатывать шары и раскатывать жгуты; обрабатывать поверхность пальцами, добиваясь гладкости; развивать воображение.</p> <p>Упражнять в разметке по шаблону, вырезании симметричных фигур, изготовлении ребристых игрушек.</p> <p>Лепка/аппликация/ручной труд</p> <p>Учить мастерить игрушки из пластилина.</p> <p>Воспитывать доброжелательные отношения детей. Художественный вкус, терпение, внимание, наблюдательность.</p>	<p>совместно с родителями.</p> <p>Лепка. Тема: Ракета.</p> <p>Конструирование из бумаги. Тема: Ракета.</p> <p>Слушание: «Марш юных космонавтов» Музыка Т. Шутенко, слова В. Антоновой.</p> <p>Н. Носов «Незнайка на луне», Ю. Нагибин «Рассказы о Гагарине» Е. П. Левитан «Твоя Вселенная», О. А. Скоролупова «Покорение космоса», К. А. Порцевский «Моя первая книга о Космосе», Любовь Талимонова «Сказки о созвездиях», Загадки о космосе.</p>
	Физическое развитие	<p>Закреплять умение детей расчёту в колонне и в шеренге</p> <p>«по порядку», «на первый, второй»; перестроению из колонны по одному в колонну по два, по три во время ходьбы; размыканию и смыканию с места, в различных построениях (колоннах, шеренгах, кругах), размыканию в колоннах на вытянутые вперед руки, на одну вытянутую вперед руку, с определением дистанции на глаз; размыканию в шеренгах на вытянутые в стороны руки; выполнению поворотов направо и налево, кругом на месте и в движении различными способами (переступанием, прыжками); равнению в затылок в колонне</p>	<p>Закаливание.</p> <p>Оздоровительная гимнастика после сна, ходьба по массажным дорожкам.</p> <p>Досуг: "Школа юных космонавтов"</p> <p>П./и.: «Космонавты», «Метеоритный дождь», «Неизвестная планета», «Перегрузка и невесомость».</p>
Транспорт. Правила дорожного движения 15.04-19.04	Социально-коммуникативное развитие	<p>Раскрыть значение транспорта</p> <p>Правила поведения в общественном транспорте.</p> <p>Воспитывать умение согласовывать свои действия с действиями других,</p>	<p>Беседа: «Правила поведения в транспорте».</p> <p>С/р игра : «Путешествие по улице на машине»,</p>

		<p>внимательно слушать ответ товарища; воспитывать усидчивость; интерес к образовательному процессу. Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги ( проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с элементарными правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Формировать осознанное отношение к соблюдению правил дорожного движения. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Велосипедная дорожка». Научить детей быстро оценивать опасную ситуацию, принимать оптимальное решение для ее преодоления. Учить обсуждать возможные опасные ситуации из личного опыта.</p>	<p>«Поезд», «Путешествие». Беседа: «Вышел из дома – будь внимателен». Наблюдения: «Что мы видели на улице». Настольные игры: «Пешеход», «Светофор». Сюжетно-ролевая игра «Дядя Степа - постовой». Беседа: «Азбука пешехода». Проблемные ситуации: «Что было бы если: -Нет светофора; -Нет зебры; -Мяч укатился на проезжую часть; -Заблудился в городе...»</p>
<p>Познавательное развитие</p>		<p><u>ОЗОМ</u> Продолжать знакомить детей с видами транспорта, профессиями людей, работающих в сфере транспорта. Закрепить знания с видами специального транспорта. Развивать представления детей о правилах дорожного движения, умение определять и называть дорожные знаки. Развивать ориентировку в пространстве. Уточнить знания детей о родном городе, о сигналах</p>	<p>Беседы: « Как появился транспорт»? «Из чего состоит машина». Конструирование «Самолет». Беседа «Кто работает на транспорте»; «Разный транспорт». Загадки о транспорте. Беседа: «Пешеходный переход», «Транспорт семьи», «Моя улица». «Внимание - дорожные знаки». Рассматривание иллюстраций с</p>



		<p>светофора.</p> <p><u>Математика</u></p> <p>Учить детей распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.</p>	<p>дорожными знаками, правонарушениями, опасными ситуациями на дорогах. Наст.игра: «ПДД».</p>
Речевое развитие	<p>Активизировать словарь детей новыми понятиями по данной теме. Уточнить название основных частей машины. Учить отвечать на вопросы воспитателя полным предложением. Развивать умения согласовывать слова в предложении.</p> <p>Учить построению предложений с помощью наречий, глаголов обозначающих движение. Учить выполнять звуковой и слоговой анализ слов. Обогащать и уточнять словарь по теме транспорт.</p>	<p>Придумывание загадок-описаний об игрушках (транспорте). Д/игры: «Один – много», «Назови ласково», «Собери и назови».</p> <p>Викторина: «Пешеход на улице». Чтение стихов и рассказов о пдд. Отгадывание загадок. Речевые игры: «Регулировщик», «Закончи предложение», «Автобус». «Угадай транспорт», «Играй да смекай!», Д./и.: «Подумай – отгадай!», «Весёлый жезл!», «Час пик», «Собери дорожные ситуации», «Научим Незнайку ПДД», «Что будет, если...»</p>	
Художественно-эстетическое развитие	<p><u>Рисование</u></p> <p>Учить изображать отдельные виды транспорта: передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение.</p> <p><u>Лепка/аппликация/ручной труд</u></p> <p>Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах</p>	<p>Рассматривание книг и иллюстраций по теме, отгадывание загадок о транспорте.</p> <p>Рисование: «Транспорт будущего».</p>	

		предметов и игрушек.	
	Физическое развитие	Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.	Закаливание. Оздоровительная гимнастика после сна, ходьба по массажным дорожкам. Беседа: «Для чего человеку сон». День здоровья «Здоровы телом – сильные духом». П/и: «Цветные автомобили».
Всемирный день Земли. Цветы. 22.04-26.04	Социально-коммуникативное развитие	Формирование у детей навыков безопасности жизнедеятельности и предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира). Закрепление знаний и навыков безопасного поведения на улице, обращении с ядовитыми растениями.	С./р. игры: «Цветочный магазин», «Аптека», «Продавец цветов», «Садовник»
	Познавательное развитие	<u>ОЗОМ</u> Расширять представления детей о растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».  <u>Математика</u> Продолжать учить определять время по часам с точностью до 1 часа. Закреплять навыки порядкового счета в пределах 20, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?»	Беседы: «Цветы – краса Земли»; «Почему их так назвали»; «Цветочные сны»; «Цветы – талисманы»; «Цветы в сказках», «Профессии людей, занятых в цветоводстве». Д./и.: «Цветочный магазин»; «Сложи цветок»; «Найди цветок по описанию», «Узнай цветок по загадке, иллюстрации». Опыт: Где семена быстрее взойдут?, Проращиваем семена», «Выращиваем цветы».
	Речевое развитие	Обогащать словарный запас по теме «Цветы»; Учить образовывать слова с уменьшительным – ласкательным значением,	Д./и.: «Найди цветок по описанию» РАССКАЗЫ ДЕТЕЙ - О цветниках дома, на

		составлять описательный рассказ с опорой на таблицу, развивать умение согласовывать движение и речь.	даче, в городе; - Как вместе с родителями заботятся о цветах; - Какие цветы занесены в «Красную книгу природы» - В каких случаях дарят цветы; В каких местах цветы украшают наш город
Художественно-эстетическое развитие	<p><u>Рисование</u> Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов - майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).</p> <p><u>Лепка/аппликация/ручной труд</u> Повышать интерес детей к изготовлению поделок в технике оригами; Закрепить умение следовать инструкциям педагога; Развивать мелкую моторику рук; Воспитывать аккуратность.</p>	<p>Чтение х.л.: О.В. Мариничева, Н.В. Ёлкина: «Одуванчик», «Пчёлка на разведках», «Подснежник», «Под кустом» - сказка, «Незабудка», «Первоцветы», «Май – Цветень» Стихи о цветах. Коллективное рисование и коллективные работы по аппликации, конструированию, лепке, бумагопластике.</p>	
Физическое развитие	Совершенствовать умение подбрасывать мяч вверх и ловить его двумя руками и схлопками; бросать мяч о землю и ловить его двумя руками. Формировать умение отбивать мяч об пол на месте (10—15 раз) с продвижением шагом вперед (3—5 м), перебрасывать мяч из одной руки в другую, подбрасывать	Закаливание. Оздоровительная гимнастика после сна, ходьба по массажным дорожкам. п/и. «Краски»	

		и ловить мяч одной рукой (правой и левой) 3—5 раз подряд, перебрасывать мяч друг другу и ловить его из разных исходных положений, разными способами, в разных построениях.	
Праздник Весны и Труда. 29.04-30.04	Социально-коммуникативное развитие	Расширять знания детей о таком событии общественной жизни людей как праздник Весны и Труда. Воспитывать у детей участвовать в совместной трудовой деятельности. Обратить внимание на то, как в семье готовятся к празднику, как дети помогают готовиться к празднику.	Беседа «Труд человека кормит, а лень портит» Ролевой диалог по стихотворению С. Михалкова «А что у Вас?»
	Познавательное развитие	Уточнить знания детей об общественном событии – празднике Весны и Труда. Расширять знания детей о профессии. Расширять представления детей о значимости и важности разных профессий, о разных сферах человеческой деятельности (наука, искусство, сельское хозяйство)	Дидактическая игра «Кому что нужно для работы»
	Речевое развитие	Продолжать учить детей понятно и логично высказывать суждения, развивать ценностное отношение к труду людей разных профессий. Расширять знания детей о людях труда в сельском хозяйстве, способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.	Обсуждение пословицы «Кто любит трудиться, тому без дела не сидится», чтение потешек, стихотворений, сказок, рассказов о весне и труде
	Художественно-эстетическое развитие	Закреплять умение передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека в движении	Объемная аппликация из цветных салфеток «Весенний букет» Конструирование из бумаги «Праздничные цветы». Рисование «Скворцы»
	Физическое развитие	Индивидуальная работа по развитию физических качеств.	Подвижные игры «Бег наперегонки», «Самолеты», «Кто дальше бросит»...
День Победы. 06.05 – 08.05	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать детей в нравственно-патриотическом духе. Сформировать представление о	Сюжетно-ролевые игры «Госпиталь», «Разведчики», «Моряки», «Летчики»,

	<p>празднике День Победы;          Раскрыть значение победы в Великой Отечественной войне, объяснить ценность мира на Земле;          Способствовать осознанию и необходимости помнить, какой ценой досталась победа в войне; Воспитывать любовь к Родине, уважение к ветеранам.</p>	<p>«Парад».          Дидактические игры          «Узнай и назови боевую технику ВОВ»,          «Кто служит в армии?»,          «Каким должен быть воин?», «Чья форма?»,          «Четвертый лишний»,          «Военный транспорт»,          «Рода войск»,          «Комучто нужно?»          Настольно-печатные игры:          «Военные профессии», «Наша Родина».</p>
Познавательное развитие	<p><u>ОЗОМ</u>          Закреплять знания детей о Великой Отечественной войне, Дне Победы, о том, как защищал свою Родину наш народ в годы Великой Отечественной войны;          систематизировать знания о пограничниках, водителях, летчиках, о полевой почте.</p> <p><u>Математика</u>          Учить рисовать символические изображения предметов из геометрических фигур в тетради в клетку.          Формировать:          -умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;          -навыки самоконтроля и самооценки.</p>	<p>Проведение бесед с демонстрацией слайдов на тему: «Что такое героизм?»,          «Города- герои»,          «Дети войны»,          «Символы Победы»,          «Георгиевская ленточка».</p>
Речевое развитие	<p>Знакомство со словами – пограничник, лётчик, полевая почта, ветераны, почтить память.          Активизировать в речи детей слова – дружба, уважение, взаимопомощь, мир.</p>	<p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций «Герои войны», «Награды войны», «Города- герои».</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p><u>Рисование</u>          Стимулировать развитие любознательности, умственной и творческой активности.          Развивать мелкую моторику,</p>	<p>Рисование в нетрадиционной технике «Салют в честь Победы».          Рассматривание иллюстраций,</p>

		<p>воображение, чувства цвета и композиции; воспитывать интерес к способу выполнения изобразительных работ, посредством использования способа нестандартного рисования, воспитывать гордость за свою Родину, за подвиг её защитников.</p> <p><u>Лепка/аппликация/ручной труд</u> Развивать детское творчество, конструкторские способности; умение управлять своей деятельностью, самостоятельно организовывать работу.</p>	<p>фотографий на тему войны. Чтение х.л. С. Михалков «Люди празднуют Победу», «День Победы»; А. Смирнов «Кто был на войне»; Е. Благинина «Шинель»; О. Слушание фронтовых песен «Тёмная ночь» (сл. В. Агатова, муз. Н. Богословского, «Катюша» (сл. М. Исаковского, муз. М. Блантера, «День Победы» (сл. В. Харитонов, муз. Д. Тухманова)</p>
	Физическое развитие	<p>Развивать координацию движений, быстроту, внимание. Воспитывать настойчивость, решительность. Воспитывать чувство коллективизма. Совершенствовать у детей умение свободно выполнять упражнения, направленные на профилактику плоскостопия и осанки Закреплять приёмы самомассажа. Учить детей выражать себя в ритмических движениях и радоваться их красоте.</p>	<p>Подвижные игры «Встречные перебежки», «Стенка-мишень», «Разведчики», «Шагаем на параде», «Самолеты-бомбардировщики» Эстафеты: «Доставь пакет секретным донесением», «Переправа», «Помоги раненому», «Меткий стрелок», «Полоса препятствий», «Собери патроны».</p>
Насекомые. 13.05 – 17.05	Социально-коммуникативное развитие	<p>Воспитывать интерес, бережное отношение к насекомым. Формировать дифференцированные представления о различных эмоциональных состояниях (спокойный, веселый, грустный, сердитый, довольный и др.) людей, животных (в реальной жизни в художественном изображении).</p>	<p>Беседы: «Правила поведения на природе: в лесу, в поле...», «Почему нужно беречь природу?», «Как уберечься от опасных насекомых?», «Об укусах и 1ой помощи». Игры «Кто как пропел песенку», «Кто что делает?», «Кто кем был?», «Назови, кто как передвигается». Творческие игры с игрушками</p>

			- насекомыми. Рассматривание коллекции насекомых (засушенных).
Познавательное развитие	<p><u>ОЗОМ</u> Обобщить представления детей о многообразии мира насекомых. Упорядочить знания детей об образе жизни насекомых, о зависимости окраски от мест обитания. Упражнять в различении и назывании насекомых по ярким признакам (величине, окраске, своеобразию отдельных частей тела). Уточнить представления о пользе насекомых.</p> <p><u>Математика</u> Учить: - составлять примеры, читать записи; - решать логические задачи на установление закономерностей Закреплять: - умение правильно пользоваться знаками +, -; - умение различать понятия: выше, глубже</p>	<p>Наблюдение за насекомыми в природеокр. мира. Знакомство со схемойотличительных особенностей насекомых. Наблюдение за полетом вертолета, сравнение его со стрекозой. Игра-викторина длядетей "Мир насекомых". Дидактические игры «Дары природы», «Хорошо – плохо», «Четвертый лишний».</p>	
Речевое развитие	<p>Ввести в активный словарьдетей обобщающее понятие «насекомые». Обогащать словарный запас по теме. Продолжать учить отгадывать загадки и обосновывать свою отгадку. Закреплять отчетливое и выразительное произношениеслов (четко произносить звук «ж» в словах);</p>	<p>Ситуативная беседа потеме. Сообщения детей онасекомых. Отгадывание загадок. Объяснение крылатыхвыражений типа «Комар носа не подточит», «Какаямуха тебя укусила?», «Тружусь как пчела», «Сделать из мухислона», «Он и мухи не обидит».</p>	
Художественно-эстетическое развитие	<p><u>Рисование</u> Обращать внимание детей насоотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья</p>	<p>Интегрированное занятие «Как кузнечик помогал слабым» из цикла «Новые развивающие сказки».</p>	

		<p>высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразживающие и т.п.). <u>Лепка/аппликация/ручной труд</u> Повышать интерес детей к изготовлению поделок в технике оригами; закрепить умение следовать инструкциям педагога; развивать мелкую моторику рук; воспитывать аккуратность</p>	<p>Прослушивание и узнавание музыкальных произведений Н.Римский - Корсаков «Полет Шмеля», С. Прокофьев. "Детская музыка" -№7 "Шествие кузнечиков", Р. Шуман «Бабочки». Игра на детских музыкальных инструментах - оркестр «В траве сидел кузнечик». Чтение х.л.: К. Чуковского «Муха-цокотуха», «Тараканище», В. Степанова «Стрекоза», В. Бонзельса «Пчелка Майя», В. Брагин «В стране дремучих трав», Г. Х. Андерсен «Дюймовочка», А. Бианки «Как муравьишка домой спешил».</p>
	Физическое развитие	<p>Закрепить навык построения. Развивать ловкость, выносливость. Формировать мышечный корсет. Развивать скоростно-силовые качества, навык равновесия, быстроту, внимание, ловкость.</p>	<p>Закаливание. Оздоровительная гимнастика после сна, ходьба по массажным дорожкам. Эстафета: «Бабочки в сачке». Подвижная игра: «Ласточка и мошки». Мини-игры на создание образа «Какое насекомое я изображаю».</p>
<p>День славянской письменности. Скоро в школу. 20.05-24.05</p>	Социально-коммуникативное развитие	<p>Продолжать работать по развитию навыков культурного общения. Беседовать с детьми о современных книгах и средствах массовой информации, о славянской семье и народных традициях нашей Родины. Формировать понимание того, что все зависит от самого человека — его трудолюбия,</p>	<p>Презентация : «Здравствуй школа». С/р. игра: «Школа». Просмотр мультфильма «Островишбок».</p>



		<p>настойчивости, веры в себя. Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Воспитывать осознанное отношение к своему будущему</p>	
Познавательное развитие	<p><u>ОЗОМ</u> Рассматривание альбома «История книги» Уточнить и расширить представления детей о поведении детей в школе и учебной деятельности; поддерживать желание учиться. Формировать умение видеть взаимосвязь между учебой и успехами человека во взрослой жизни, самостоятельно наблюдать, делать выводы и умозаключения. Воспитывать у детей познавательный интерес к серьезным видам деятельности. <u>Математика</u> Знакомить: - с элементами треугольника: вершиной, стороной, углом. Формировать: - навыки самоконтроля и самооценки.</p>	<p>Викторина «Скоро в школу мы пойдем». Н/п. игра: «Собери портфель». Отгадывание загадок. Рассматривание принадлежностей.</p>	
Речевое развитие	<p>Расширить знания об истории письменности, детской литературе и ее значении. Упражнять в сочинении стихов и сказок. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.</p>	<p>Дидактическая игра «Найдите, что опишу». П/г «Скоро в школу мы пойдем». Д/и «Сундучок».</p>	
Художественно-эстетическое развитие	<p>Рассматривание и сравнение букв кириллицы и алфавитов других народов <u>Рисование</u> Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и</p>	<p>Театрализованная игра: «Представьте себе».</p>	

		животных, растений, склоняющихся от ветра. <u>Лепка/аппликация/ручной труд</u> Продолжать учить детей делать поделки по рисунку, соединять различный материал в одной поделке, скреплять при помощи палочек и пластилина. Развивать творческое воображение, фантазию, воспитывать художественный вкус, терпение, внимание, наблюдательность.	
	Физическое развитие	Упражнять в быстром беге, развивать ловкость, координацию движений. Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.	П/и: «Смелые ребята». «Быстро возьми, быстро положи», «Перемени предмет» Эстафета: «Дорожка препятствий».
Лето. 27.05 – 31.05	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать культуру поведения в природе в летний период. Прививать любовь к растениям, природе. Развивать умение оценивать собственную деятельность и деятельность других детей. Содействовать становлению способов бесконфликтного поведения в общении детей друг с другом в детском саду и семье; способов адекватной передачи собственных эмоциональных состояний (мимика, интонация).	Беседы: «Береги свое здоровье», «Где живут витамины». «В природе нет ничего лишнего» . «Лето красное для здоровья время прекрасное» «С закалкой дружить – никогда не тужить». «Ядовитые грибы и растения: что можно, что нельзя»
	Познавательное развитие	<u>ОЗОМ</u> Формировать у детей представления о сезонных изменениях в живой и неживой природе в летний период. Закрепить знания детей о	Экспериментирование: - «Свойства солнечных лучей». - «Движение воздуха». - «Передача солнечного зайчика». - «Сладкоежка»

	<p>лете. Отметить характерные особенности летнего дня, утра, вечера, ночи.          Научить детей выявлять главные особенности каждого летнего месяца.</p> <p><u>Математика</u>          Продолжать учить:          - считать по образцу и названному числу;          - составлять арифметическую задачу;          - решать логическую задачу;          - записывать и читать решение задачи.          Учить:          - понимать отношения между числами в числовом ряду;          - решать примеры в пределах второго десятка;          - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.</p>	<p>и муравьи».          «Как вытолкнуть воду»</p>
Речевое развитие	<p>Развивать связную речь, активизировать и обогащать словарный запас по теме «Лето».          Учить (по плану и образцу) рассказывать о содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.          Продолжать обогащать словарь, необходимый для общения в процессе обогащения представлений об окружающем мире.</p>	<p>Словесно- Ди :</p> <p>«Угадай по описанию»          «Скажи наоборот».          «Летает – не летает».          «Бывает – не бывает».          «Хорошо-плохо»          «Угадай, чей голосок»          «Расскажи без слов».</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Рисование          Создать у детей радостное настроение, восторг и удивление от разнообразия красок, цветов лета.          Формировать умение чувствовать характер цветов и создавать свой образ лета.          Совершенствовать композиционные навыки: умение создавать композицию на определенную тему</p>	<p>Степанов «Прочитай и отгадай».          Блинова «Птичка Тяпа».          Н. Калинина «Как Сашу обожгла крапива».          В. Берестов «Весёлое лето».          Н. Полякова «Доброе лето»          М. Пришвин «Золотой луг»          Конкурс рисунков на</p>

		<p>(пейзаж), выделять главное, устанавливать связи, располагать изображение на листе бумаги. Воспитывать интерес к изобразительной деятельности. Воспитывать эстетическое восприятие.</p> <p><u>Лепка/аппликация/ручной труд</u> Закреплять знание различных видов бумаги, их особенностей. Учить пользоваться шаблонами при подготовке деталей к аппликации. Закреплять навыки вырезания полос из целой детали; умение приклеивать клейкую бумагу на коробку.</p>	асфальте.
	Физическое развитие	<p>Формировать правильную осанку. Осуществлять профилактику плоскостопия. Развивать ловкость, общую выносливость, скоростно-силовые качества. Учить быстро реагировать на сигнал и двигаться в заданном направлении и темпе, ориентировке в пространстве, равновесие. Воспитывать положительные эмоции.</p>	<p>Закаливание. Оздоровительная гимнастика после сна, ходьба по массажным дорожкам. Игры, эстафеты и упражнения с мячом.</p>
<p>День Рождения А.С. Пушкина. Читаем Пушкина. 03.06 – 07.06</p>	Социально-коммуникативное развитие	<p>В ходе чтения произведений художественной литературы, наблюдений, анализа ситуаций подводить детей к пониманию правил поведения при контакте с незнакомыми людьми, формировать осознанное отношение к собственной безопасности. Воспитывать чувство патриотизма, эстетический вкус к литературным произведениям.</p>	<p>«Коммуникация» «Путешествие по сказкам А. С Пушкина». Игры – драматизации по сказкам: -«Три девицы под окном»; -«Петушок с высокой спицы»; - «Свет мой, зеркальце, скажи».</p>
	Познавательное развитие	<p><u>ОЗОМ</u> Обобщать и систематизировать знания детей по произведениям А.С.Пушкина. Воспитывать нравственные качества: уважение и любовь к</p>	<p>Беседы: «А. С. Пушкин – великий русский поэт», «Что мы знаем о А.С. Пушкине». Беседа о творчестве А. С. Пушкина.</p>

		<p>творчеству поэта, прививать чувство гордости за достояния родного города.</p> <p>Математика</p> <p>Закреплять:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение понимать отношения между числами, знать, как из неравенства сделать равенство.</li> </ul> <p>Формировать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыки самоконтроля и самооценки.</li> </ul>	<p>Рассматривание его портретов в исполнении разных художников.</p> <p>Д/и: «Найди предметы из сказок Пушкина»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-«Какой сказочный герой лишний?»;</li> <li>-Пазлы «Сказки Пушкина».</li> </ul>
	Речевое развитие	<p>Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.</p>	<p>Беседы по сказкам А.С. Пушкина. Викторина: «Угадай персонажа сказки». Д/упр. «Доскажи фрагмент». «Заучивание стихотворения. А. С. Пушкин «У Лукоморья дуб зеленый.».</p>
	Художественно-эстетическое развитие	<p><u>Рисование</u></p> <p>Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений.</p> <p><u>Лепка/аппликация/ручной труд</u></p> <p>Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали.</p>	<p>Чтение х.л.: «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»; «Сказка о рыбаке и рыбке»; «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях». Оформление выставки «Персонажи сказок А.С. Пушкина глазами детей»</p>
	Физическое развитие	<p>Овладение системой практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, психическое благополучие, развитие и совершенствование психофизических способностей, качеств и свойств личности, самоопределение в физической культуре</p>	<p>Закаливание. Оздоровительная гимнастика после сна, ходьба по массажным дорожкам.</p>
Читаем С.В. Михалкова 10.06-14.06	Социально-коммуникативное развитие	<p>Закреплять умение не выкрикивать, дослушивать до конца вопросы воспитателя и ответы детей, не перебивать взрослых; воспитывать дружеские отношения в</p>	<p>Участие в акции «Подари книгу в группу». Беседа: «Как правильно</p>

		детско-взрослом коллективе; воспитывать бережное отношение к книге; вызывать у детей желание разыгрывать пьесы, рассказы по ролям, отражая в речи характер персонажа мимикой и жестами.	пользоваться книгой»? Беседы о поступках героев произведений С.В. Михалкова. Игры драматизации, сюжетно-ролевые игры по мотивам произведений С.В. Михалкова. Ремонт детских книг «Книжка в больнице».
Познавательное развитие	<u>ОЗОМ</u> Обобщить и систематизировать знания детей, вспомнить образы детей в произведениях С. В. Михалкова.  <u>Математика</u> Закреплять умение сравнивать предметы по величине, используя результаты сравнения (большой, поменьше, короткая, покороче и т.д.).		Вводная беседа с детьми «Какие стихи написал С. В. Михалков». Рассмотрение портрета С. Михалкова. Рассказ о его детстве.
Речевое развитие	Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.		Чтение, разучивание стихотворений с использованием мнемотаблиц. Рассказывание детьми отрывков из любимых произведений С.В. Михалкова. Дидактические речевые упражнения по произведениям автора (подбор слов-синонимов, антонимов, сравнений)
Художественно-эстетическое развитие	<u>Рисование</u> Отрабатывать осознанность использования приемов разметки деталей по шаблону.  <u>Лепка/аппликация/ручной труд</u> Закреплять умение вырезать детали для аппликации. Закреплять основные геометрические понятия – «угол», «сторона», «квадрат»).		Чтение стихотворений: «Дядя Стёпа», «Котята», «Про мимозу», «Одна рифма», «Как старик корову продавал», «Про девочку, которая плохо кушала», «Прогулка», «Бездельник светофор», «А что у вас»,

		Учить координировать свою работу, т. е. соотносить наглядные символы со словесным объяснением и переносить их значения в практическую деятельность. Воспитывать старательность.	«Прививка» «Улица моя». Альбом рисунков по стихам С.В. Михалкова. Рисование иллюстраций к любимым произведениям С.В. Михалкова в совместной деятельности с детьми.
	Физическое развитие	Укреплять организм, используя естественные природные закаливающие факторы (солнечный свет, воздух, вода). Обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное качественное питание, дневной сон, достаточное пребывание на свежем воздухе.	Закаливание. Оздоровительная гимнастика после сна, ходьба по массажным дорожкам.
Читаем К.И. Чуковского 17.06-21.06	Социально-коммуникативное развитие	Развивать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Воспитывать сочувствие и сопереживание к героям сказки. Продолжать работу по формированию интереса к книге. Учить пользоваться разнообразными формулами речевого этикета (использовать синонимичные формы типа «добрый день», «благодарю вас»).	Цикл бесед: «Что такое доброта», «Что ты знаешь о взаимовыручке», «Любишь ли ты книги?» С/р игры :«Мы пригласили гостей на день рождения», «Доктор Айболит»
	Познавательное развитие	<u>ОЗОМ</u> Продолжать приучать детей слушать сказки, Помогать им правильно воспринимать содержание произведения. С помощью воспитателя инсценировать небольшие отрывки из сказки. <u>Математика</u> Продолжать учить: -отгадывать математическую загадку; -определять, какой математический знак надо писать в примере; -составлять число из двух	Беседа с детьми о творчестве К.И.Чуковского. Рассматривание иллюстраций произведений писателя. Составление книжек-самоделок с участием воспитателя. Просмотр мультфильмов по произведениям К.И.Чуковского. Развивающие игры: «Кто чем питается?», «Кто где

	<p>меньших чисел; считать по образцу и названному числу; -дорисовывать треугольники до знакомых предметов.</p>	<p>живет», «Двойняшки».</p>
Речевое развитие	<p>Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.</p>	<p>Разучивание стихотворений: «Чудодерево» и «Радость» Д./и.: «Подскажи словечко». Литературная викторина по сказкам К. И. Чуковского «Узнай сказку». Словесные игры: «Назови ласково», «Один-много», «Повтори не ошибись».</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p><u>Рисование</u> Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. <u>Лепка/аппликация/ручной труд</u> Учить рационально использовать материал для творчества. Продолжать освоение техники рельефной лепки; инициировать самостоятельный поиск средств и приемов изображения.</p>	<p>Чтение х.л.: «Федорино горе», «Краденое солнце», «Телефон», «Мой додыр», «Муха - Цокотуха», «Айболит», «Тараканище», «Путаница», «Чудодерево». Изготовление книги из детских рисунков. Оформление выставок рисунков и работ по лепке по произведениям К.И. Чуковского «Телефон» и «Федорино горе».</p>
Физическое развитие	<p>Укреплять мышечный корсет. Развивать быстроту, силу. Воспитывать волевые качества. При выполнении упражнений использовать различные исходные положения (сидя, стоя, лежа, стоя на коленях и</p>	<p>Закаливание. Оздоровительная гимнастика после сна, ходьба по массажным дорожкам. Игры с флажками. Подвижная игра «Ловишки, ноги от</p>



		др.). Учить выполнять упражнения как без предметов, так и различными предметами (гимнастическими палками, мячами, кеглями, обручами, скакалками и др.).	земли». Эстафета П/и «Медведь и пчелы», «Поймай комарика», «Стрекоза», «Ловля обезьян», «Паук и мухи».
Читаем А.Л. Барто 24.06 – 28.06	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать умение слушать; воспитывать любовь к творчеству А. Л. Барто. Содействовать становлению способов самообслуживания (умывание, одевание, накрывание на стол, частичная уборка помещения); навыков поведения в быту, в повседневном общении, в общественных местах.	Ситуативные разговоры: "Что делать, если ты порвал книгу?"; "Если бы не было книг"? Игра – драматизация «Ах, ты девочка чумазая!» С/р. игра: «Магазин игрушек. Библиотека».
	Познавательное развитие	<u>ОЗОМ</u> Познакомить ребят с творчеством писательницы, вспомнить стихотворения А. Л. Барто из цикла «Игрушки»; продолжить обучать детей рассуждать. <u>Математика</u> Закреплять умение: -решать арифметическую задачу; -измерять линейкой, записывать результаты измерения; -решать примеры в пределах второго десятка; -ориентироваться на листе бумаги; -рисовать в тетради в клетку узоры; -понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно	Презентация «Знакомство с автором». Обыгрывание стихотворения А.Барто «Лошадка». Конструирование. «Машина для кота»
	Речевое развитие	Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании	Рассматривание иллюстраций к стихам А.Барто. Обсуждение увиденного. Разучивание стихов. Р/упр.: «Продолжи строчку».

		картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.	
	Художественно-эстетическое развитие	<u>Рисование</u> Закрепить навык работы с трафаретами. Развивать художественное восприятие, творческое воображение, латеральное мышление. <u>Лепка/аппликация/ручной труд</u> Показать, что одна и та же конструкция может выступать как некое целое (веер) и в то же время являться частью чего-то более сложного (крылья и хвост птички). Развивать художественное восприятие, творческое воображение, латеральное мышление.	Слушание стихов А.Барто в исполнении автора (в записи). Литературный досуг: «Нам весело с вами – игрушки». «Рассказывание стихотворений из цикла «Игрушки» А.Барто» Развлечение «Игрушки в гостях у ребят». Коллективная аппликация по стихотворению А.Барто «Матросская шапка...» Тематическая выставка рисунков «Игрушки».
	Физическое развитие	Продолжать формировать представления о факторах, влияющих на здоровье (продукты питания, сон, прогулки, движение, гигиена); расширять начальные представления о правилах безопасного поведения; закреплять осторожность поведения в быту, на природе, на улице.	Закаливание. Оздоровительная гимнастика после сна, ходьба по массажным дорожкам. Подвижные игры: «Мяч в кругу», «Мишка топай, мишка хлопай», «Зайка серенький сидит», «Левой – правой, левой – правой».

#### 2.4 Перспективный план развития видов деятельности

Виды детской деятельности по ФГОС

Главной задачей дошкольного образования, является создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями.

Для детей дошкольного возраста, предусматривается ряд видов деятельности.

№	ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
1	Игровая деятельность-форма активности ребёнка	Творческие игры: с/ролевые, театрализованные, игры со строительным материалом, дидактические, подвижные, развивающие, музыкальные.

2	Познавательно – исследовательская деятельность.	Замещение, экспериментирование, конструирование.
3	Коммуникативная деятельность.	Формы общения со взрослыми: ситуативно- деловая, эмоционально практическая, устная речь, как основное средство общения.
4	Изобретательная деятельность.	Рисование, лепка, аппликация.
5	Самообслуживание и элементы бытового труда.	Хозяйственно бытовой труд, труд в природе, ручной труд.
6	Конструирование из различных материалов или декоративно – прикладное творчество.	Из природных материалов, из бумаги и коробок, ткани, стекла, пробок, ниток.
7	Музыкальная деятельность.	Восприятие музыки: пение, ритмика, игра на детских муз. инструментах,
8	Восприятие художественной литературы.	Чтение, слушание, обсуждение, рассказывание, заучивание.
9	Двигательная деятельность.	Гимнастика: основные движения, строевые, танцевальные упражнения, подвижные игры с элементами спорта, танцевальных движений.

Вне зависимости от вида деятельности дети проходят пять этапов её развития:

1. Самостоятельная деятельность.
2. Затруднение.
3. Совместная деятельность со взрослыми (вместе, а потом рядом) и со сверстниками.
4. Совместная деятельность со сверстниками
5. Самодеятельность

### Виды деятельности и формы взаимодействия с детьми в ДОУ

Вид деятельности	Суть	Формы работы с детьми
Игровая	Основной вид активности дошкольников, нацеленный на процесс работы и отличающийся тем, что малыш принимает условную ситуацию.	Игры творческого характера ( <a href="#">театрализованные</a> ): <ul style="list-style-type: none"> <li>• режиссёрские — основывающиеся на предложенном взрослым сюжете;</li> <li>• сюжетно-ролевые, в которых дети играют социальные роли, опираясь на собственный опыт;</li> <li>• игры с материалами для строительства (конструкторами, материалом природного происхождения);</li> <li>• импровизации.</li> </ul>

		<p>Игры с установленными условиями:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">дидактические</a>, то есть нацеленные на освоение, отработку и закрепление знаний, навыков и умений;</li> <li>• развивающие (к примеру, по кубикам Никитина, Воскобовича);</li> <li>• <a href="#">подвижные</a> для реализации потребности малышей в движении;</li> <li>• интерактивные (стратегии, обучающие), нацеленные на развитие мышления, логики, о методике их создания можно узнать из статьи <a href="#">А. Фирсовой</a>.</li> </ul>
Исследовательско-познавательная (интеллектуально-познавательная)	Вид активности малышей, способствующий установлению связей между явлениями и объектами окружающего мира, а также освоению приёмов познания.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• мыслительная деятельность (совокупность мыслительных операций, направленных на решение какого-либо вопроса, например, поиск ответа на проблемный вопрос: «Почему с Колобок попался Лисе?»);</li> <li>• перцептивно-сенсорная деятельность (основа познания у малышей, которые опираются на единство зрительных и ручных действий, например, ребёнок в младшей группе сначала видит, как педагог использует шумовую коробочку, а затем сам трясёт её и догадывается, что составляет её содержимое);</li> <li>• <a href="#">опытная деятельность</a>;</li> <li>• наблюдение счётная деятельность, направленная в том числе и на развитие элементарных математических представлений.</li> </ul>
Коммуникативная	Вид активности, направленный на установление контакта с окружающими людьми посредством общения в любой устной форме.	
Изобразительная	Деятельность, предполагающая создание материального продукта творческого осмысления реальности.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• рисование;</li> <li>• аппликация;</li> <li>• лепка;</li> <li>• <a href="#">дизайн-деятельность</a>, предполагающая создание объектов для оформления предметно-развивающей среды.</li> </ul>
<a href="#">Самообслуживание и бытовая трудовая деятельность</a>	Направленные усилия, призванные реализовать представления о способах удовлетворении физиологических и моральных потребностей.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• самообслуживание как основа</li> <li>• <a href="#">самостоятельной деятельности</a>;</li> <li>• ручной труд;</li> <li>• труд в природном окружении.</li> </ul>

Конструирование	Активность, формирующая пространственное мышление ребёнка и способность предугадывать конечный результат деятельности.	Конструирование из: <ul style="list-style-type: none"> <li>• строительного материала;</li> <li>• природного материала;</li> <li>• бумаги;</li> <li>• бросового материала.</li> </ul>
Музыкальная	Вид деятельности, дающий ребёнку возможность быть в позиции творца, исполнителя или слушателя.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• исполнительство, то есть игра на музыкальных инструментах, <a href="#">певческая деятельность</a>;</li> <li>• творчество, то есть вовлечение в процесс создания музыки.</li> </ul>
Перцепция литературы и фольклора	Вид работы, подразумевающий не пассивность, а активность изучения сюжета, то есть создание эффекта присутствия.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• чтение;</li> <li>• заучивание наизусть;</li> <li>• обсуждение, рассуждение;</li> <li>• беседа.</li> </ul>
Двигательная	Помогает малышам реализовывать двигательную функцию и за счёт этого решать двигательные задачи.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• гимнастика (бег, ходьба, строевые задания, упражнения с блоками движений спортивного характера, хореографические движения);</li> <li>• игры (подвижные, хороводные, туристические, то есть походы, экскурсии);</li> <li>• пальчиковые игры, нацеленные на разработку мелкой моторики;</li> <li>• ритмопластика;</li> <li>• катание на санках, лыжах, самокатах и пр.</li> </ul>

Каждому педагогу приходится по несколько раз в день настраивать ребёнка на тот или иной вид активности, переключив с другого вида деятельности. При этом он использует весь багаж методических приёмов. Всё зависит от целесообразности использования каждого из них: соответствие теме, эффективности в отношении конкретной группы детей, а также содержания материала этого приёма.

## 2.5 Часть, формируемая участниками образовательного процесса

### 2.5.1 Проектная деятельность

#### Проект: «Радуга ремесел»

##### Вид проекта:

по продолжительности – долгосрочный  
по доминирующей деятельности – познавательный, творческий; по количеству участников – групповой.

**Цель:** формирование у детей познавательного интереса к русской народной культуре через ознакомление с народными промыслами и организацию художественно-продуктивной и творческой деятельности.

**Задачи:**

1. Продолжить знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания и видах росписи.
2. Развивать навыки художественного творчества детей.
3. Развивать индивидуальность эмоциональных проявлений во всех видах деятельности.
4. Развивать умение видеть красоту изделий прикладного творчества, формировать эстетический вкус.
5. Содействовать развитию речи: обогащение и активизация словаря, повышению его выразительности, развивать навыки речевого общения совместной деятельности
6. Воспитывать любовь к русскому прикладному искусству, уважение к работам народных мастеров.

**Ожидаемые результаты:**

**Для детей:**

- Существенное расширение знаний о народных промыслах России, используемые детьми в различных видах деятельности.
- Качественное выполнение элементов росписи, лепки.
- Заинтересованность и активное участие в образовательном процессе.
- Сплочение детского коллектива, развитие взаимопонимания между детьми и родителями.

**Для родителей:**

- Успешное взаимодействие со своими детьми;
- Повышение психолого-педагогических компетенций.
- Укрепление детско-родительских отношений, через совместную творческую деятельность.

**Для педагога:**

- Создание предметно-развивающей среды в группе по теме проекта.
- Повышение уровня развития родителей в психолого-педагогической компетенции и активизация их позиции в более тесном взаимодействии с их детьми.

**Формы работы:**

- Наблюдение.
- Игры.
- Беседы.
- Рассказывание.
- Рассматривание.
- Чтение.
- Фотовыставка.
- Занятия.
- Презентации.

**Участники проекта:** дети подготовительной группы, родители, педагогический коллектив.

### **2.5.2 Региональный компонент. Петербурговедение.**

Елена Бехметьева «Приобщение детей старшего дошкольного возраста к культурному наследию Санкт – Петербурга». 5-6 лет (6-7л.); Детство-Пресс 2020

### **2.5.3 Профвоспитание**

Актуальность работы по ознакомлению детей с профессиями и трудом взрослых обоснована

ФГОС ДО и входит в социально-коммуникативное развитие, определяющее содержание образовательной работы с детьми в этом направлении.

В связи с этим в нашем ГБДОУ проводится определенная работа в этом направлении.

Для того, чтобы расширить кругозор старших дошкольников о мире профессий и систематизировать профориентационную работу, уже на этапе дошкольного возраста, в нашем детском саду был разработан педагогический проект «В мире профессий».

Целью проекта является выстраивание в образовательном учреждении целенаправленной, систематизированной работы по ранней профессиональной ориентации детей.

К основным задачам работы с детьми 5-6 лет относятся:

- расширение и систематизация представления о труде взрослых, о материальных и нематериальных результатах труда, его личностной и общественной значимости;
- представления о разнообразных видах техники, облегчающей выполнение трудовых функций человека;
- формирование первоначальных представлений о труде как экономической категории, представлений о различных сторонах трудовой деятельности детей средствами художественной литературы;
- систематизация знаний о труде людей в разное время года;
- знакомство с трудом людей рабочих профессий: повара, каменщика, плотника, слесаря, штукатур-маляра и т.д.

К основным задачам работы с детьми 6-7 лет относятся:

- расширение и систематизация представления о различных видах труда взрослых, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства (цели и содержание вида труда, некоторые трудовые процессы, результаты, их личностную, социальную и государственную значимость, представления о труде как экономической категории);
- представления о современных профессиях, о профессиях, связанных со спецификой местных условий, о роли механизации в труде, о машинах и приборах – помощниках человека;
- формирование представления о видах производственного труда (шитье, производство продуктов питания, строительство) и обслуживающего труда (медицина, торговля, образование), о связи результатов деятельности людей различных профессий.

Данная работа в нашем дошкольном учреждении организуется через следующие виды деятельности: совместную деятельность взрослого с детьми; через деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной (групповая, подгрупповая, индивидуальная деятельность с детьми); через образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов (наблюдения, экскурсии, рассматривание иллюстраций, чтение художественной литературы, игровая деятельность: сюжетно-ролевые, дидактические, настольно-печатные игры и т.д.; самостоятельную деятельность детей; взаимодействие с семьями воспитанников; организацию взаимодействия с учреждениями социума; через реализацию проектов.

Одним из доступных и действенных способов ознакомления детей с трудом взрослых являются наблюдения и экскурсии. В процессе наблюдений дети получают небольшое количество сведений, поэтому очень важно усложнять содержание представлений: увеличивать объем познавательного материала, изменять и углублять суть наблюдаемых объектов и явлений.

Организация экскурсии в медицинский кабинет, в прачечную, на кухню, к дворнику, к педагогу-психологу, к помощникам воспитателя. Ведь эти работы являются для ребят близкими, потому что заботу данных работников они ощущают ежедневно.

После возвращения в группу обязательно с воспитанниками обсуждение то, что увидели. Любое обсуждение заканчивается продуктивной деятельностью (рисованием отдельных сюжетов, конструированием, лепкой или аппликацией).

К праздникам Дня 23 февраля и на 8 марта -выставки на тему: «Мой папа на работе» и «Моя мама на работе», где на фото были сфотографированы мамы и папы на своей работе.

Большое внимание уделяется сюжетно-ролевым играм, так как самое главное правило для взрослых: ребенку мало знать о профессии, вне ее нужно поиграть! В ходе игры дошкольники

начинают отражать содержание деятельности представителей самых разных профессий (врача, строителя, водителя, парикмахера, педагога и т.д.). В старшей группе игры усложняются. В играх показана работа различных учреждений (больницы, магазина, аптеки). У воспитанников совершенствуются игры, в которых отражены отдельные профессии (продавца, почтальона, врача, милиционера, водителя, летчика).

Проводятся сюжетно-ролевые игры во всех возрастных группах. В группах оформлены игры «Магазин», «Почта», «Больница», «Парикмахерская», «Аптека» и др. Также дети много играют со строительным материалом и в свободное время строят гаражи, дома, дачи и обыгрывают постройки. Из конструктора- Лего дети делают самолеты и летают с ними; создают машины и прокатывают их и т.д.

Также с детьми проводятся следующие мероприятия: беседы по ознакомлению с профессиями взрослых; заучивание стихотворений о профессиях: Е.Сенин «Военный», «Продавец», «Инженер», пословиц и поговорок о профессиях; чтение художественной литературы –книги о профессиях.

Проведение консультаций на различные темы («Знакомство старших дошкольников с профессиями взрослых», «Ранняя профориентация дошкольников в ДОУ» и т. д.); разрабатываются методические рекомендации: «Методы ознакомления дошкольников с миром профессий с учетом социального окружения».

А для родителей в ДОУ консультации «Знакомство с профессиями взрослых», памятки для родителей «Знакомство с профессиями»; оформлены папки-передвижки «Профессии людей»; фотоконкурсы среди родителей ДОУ «Профессии наших родителей».

Чем разнообразнее представления дошкольника о мире профессий, тем этот мир ярче и привлекательнее для него. Реализация модели ранней профессиональной ориентации дошкольников позволит расширить информированность наших воспитанников о профессиях, поможет сформировать у них образ «Я – профессионал» и обеспечит преемственность в рамках непрерывного образования.

Работу по ранней профориентации необходимо проводить в системе с целью формирования у дошкольников эмоционального отношения к профессиональному миру, предоставления ему возможности использовать свои силы в доступных видах деятельности. Осуществить ориентацию детей на трудовую подготовку, повлиять на выбор востребованных профессий можно, если будут решены проблемы образовательной системы в целом. Важно научить ребёнка понимать, каким образом его мечта будет осуществимой, показать, что при выборе любой профессии нужно научиться приносить пользу себе и людям. Поэтому задача взрослых – поддержать мечту ребёнка и связать стремление к ней с желанием трудиться.

#### **2.5.4 Функциональная грамотность**

В условиях дошкольного образования процесс формирования ФГ ребенка будет успешным при соблюдении следующих требований: интеграции предметов системы дошкольного образования; активном взаимодействии с родителями.

Функциональная грамотность рассматривается, как способность использовать все постоянно приобретаемые в жизни знания, умения и навыки для решения максимально широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений.

ФГОС ДО определяет как приоритетную стратегию «Содействия становлению и развитию предпосылок грамотности» через создание условий для широкого спектра детских видов деятельности, прямо и косвенно способствующих развитию языковых и речевых возможностей детей, через поддержку инициативы и самостоятельности детей, предоставление им возможности выбора, на основе их интересов и потребностей.

*Каждая образовательная область участвует в развитии всех видов функциональной грамотности (грамотность в чтении и письме, грамотность в естественных науках, математическая грамотность, компьютерная грамотность, грамотность в вопросах семейной жизни, грамотность в вопросах здоровья, юридическая грамотность).*



Кроме того, для обеспечения продуктивности формирования предпосылок функциональной грамотности дошкольников педагогам необходимо применять специальные активные, деятельностные, «субъект-субъектные», личностно-ориентированные, развивающие образовательные технологии, такие как:

- проблемно-диалогическая технология освоения новых знаний, позволяющая формировать организационные, интеллектуальные и другие умения, в том числе умение самостоятельно осуществлять деятельность учения;
- технология формирования типа правильной читательской деятельности, создающая условия для развития важнейших коммуникативных умений;
- технология проектной деятельности, обеспечивающая условия для формирования организационных, интеллектуальных, коммуникативных и оценочных умений (подготовка различных плакатов, памяток, моделей, организация и проведение выставок, викторин, конкурсов, спектаклей, мини-исследований, предусматривающих обязательную презентацию полученных результатов, и др.);
- информационные и коммуникационные технологии, использование которых позволяет формировать основу таких важнейших интеллектуальных умений, как сравнение и обобщение, анализ и синтез;

На начальном этапе обучения главное – развивать умение каждого ребенка мыслить с помощью таких логических приемов, как анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация.

Технология формирования у детей дошкольного возраста предпосылок функциональной грамотности предполагает последовательное включение ребенка в исследовательскую деятельность с возрастающей долей его самостоятельности и активности в предметно-развивающей среде дошкольной организации и осуществляется поэтапно:

**1.Этап** - на основе взаимодействия и сотрудничества с социальными партнерами модернизация развивающей предметно-пространственной среды (РППС) дошкольной организации. Содержательная насыщенность, вариативность и полифункциональность РППС обеспечивается созданием и использованием специальных образовательных макетов, детская лаборатория и др.

**2.Этап** - с учетом модернизации РППС организация познавательно-исследовательской деятельности в детской лаборатории. В дошкольной организации дети в процессе проведения опытов под руководством воспитателя и в сотрудничестве с социальными партнерами. Специфика работы лаборатории заключается в подготовке с учетом возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников к восприятию и осмыслению элементарных физических и химических явлений на основе реализации активной позиции детей в процессе познавательно-исследовательской деятельности.

В качестве интерактивной формы в лаборатории изучают как природные, так и социальные явления.

**3.Этап** - на основе обогащения РППС и деятельности в детской лаборатории развитие познавательно-исследовательской деятельности в центрах детской активности в группах. Организация познавательно-исследовательской деятельности ребенка-дошкольника в детских интеллектуальных центрах Науки, как в совместной, так и самостоятельной формах – один из основных способов формирования у дошкольников предпосылок функциональной грамотности максимально приближенный к специфике воспитательно-образовательного процесса в группе.

Детские интеллектуальные центры Науки в группах предоставляют детям возможность самостоятельно проводить простейшие опыты, используя полученные знания и умения в детской лаборатории.

Особо важно проявление активной гражданской позиции, как важнейшего компонента функциональной грамотности связано с появлением у детей гордости за свой город, своих родителей, с осознанием значимости ответственного поведения.

## **2.6. Система педагогической диагностики достижения детьми планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования.**

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение

деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития)
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики: 2 раза в год.

Стартовая – сентябрь, финальная – май.

*Методы педагогической диагностики:*

Основа – малоформализованные методы:

✓ Педагогическое наблюдение за детской деятельностью (в том числе в специально созданных диагностических ситуациях)

✓ Беседы с детьми

✓ Анализ продуктов детской деятельности

✓ Специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

**Методологическая основа педагогической диагностики обеспечивается при помощи методик:**

- «Комплексный диагностический инструментарий. Мониторинг математической деятельности детей 5-6 лет» Н.А Мурченко
- Комплексный диагностический инструментарий. Мониторинг речевой деятельности детей 5-6 лет» Ничепорчук Т.П.
- Комплексный диагностический инструментарий. Мониторинг игровой деятельности детей 5-6 лет» Балберова О.Б.
- Комплексный диагностический инструментарий. Мониторинг физического развития детей 5-6 лет» Недомеркова И.Н.
- Комплексный диагностический инструментарий. Мониторинг речевой деятельности детей 5-6 лет» Ничепорчук Т.П.
- Комплексный диагностический инструментарий. Мониторинг ЗОЖ детей 5-6 лет» Мурченко Н.А.
- Комплексный диагностический инструментарий. Мониторинг ОБЖ детей 5-6 лет» Ничепорчук Т.П.
- Комплексный диагностический инструментарий. Мониторинг музыкальной деятельности детей 5-6 лет» Ничепорчук Т.П.

## 2.7. Досуговая деятельность

Календарно-тематическое планирование спортивных мероприятий на 2023-2024 учебный год.

Группы										
	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май	Июнь

Средняя	Диагностика знаний, умений и навыков	"Во саду ли, в огороде"	«Мамочка и я – лучшие друзья!»	"Что нам нравится зимой"	"Зимние забавы"	"Школа юных солдат" Спортивный праздник (23 февраля)	«Приметы весны"	"Космическое путешествие"	Диагностика знаний, умений и навыков «Мы сильные, ловкие и спортивные!» День России.
Старшая		Осенние забавы	«Маму милую люблю ей со спортом помогу»	"Быстрые снежинки"	"Зимушка-зима – спортивная пора"		«Весенние фантазии»	"Школа юных космонавтов"	
Подгот.									

Календарно-тематическое планирование музыкальных мероприятий на 2023-2024 учебный год.

## 2.8. Организация и форма взаимодействия с семьями воспитанников.

Месяц	Форма работы	Темы	Дополнительная информация
IX-2023.г.	1. Оформление наглядной агитации	«Уголок для родителей: режимы дня, сетка занятий, визитка группы»	Воспитатели, логопед.
	2. Родительское собрание	«Давайте познакомимся»	Воспитатели, логопед
	3. Консультация	«Возрастные особенности детей 5-6 лет»	Воспитатели
	4. Анкетирование	«Значение народных промыслов России для развития Вашего ребенка»	Воспитатели
X-2023.г.	1. Консультация	«Безопасность на дороге»	Воспитатели
	2. Участие родителей в конкурсе рисунков и поделок	«Золотая осень»	Воспитатели
	3. Памятка для родителей	«Профилактика компьютерной зависимости у ребенка»	Воспитатели
XI-2023.г.	1. Консультация	«Влияние пальчиковой гимнастики на развитие речи»	Воспитатели
	2. Экологическая агитация	«Поможем птицам» (изготовление кормушек)	Воспитатели
	3. Беседа	«Беседы по ситуациям»	Воспитатели
XII-2023.г.	1. Консультация для родителей в рамках проектной деятельности	«Народные промыслы»	Воспитатели
	2. Мастер-класс для родителей и детей	«Бабушкин сундук» (изготовление куклы-оберега)	Воспитатели

		«Счастье»)	
	3. Утренник	«Новый год 2024 год»	Воспитатели, музыкальный руководитель
I- 2023.г.	1. Папка-передвижка	«Зимние травмы», «Безопасность в доме»	Воспитатели
	2. Анкетирование	«Детский сад глазами родителей»	Воспитатели
II- 2023.г.	1. Консультация для родителей	«Гимнастика для глаз, как здоровье сберегающая технология»	Воспитатели
	2. Фотовыставка	«Профессии наших пап»	Воспитатели
	3. Спортивный праздник	«День защитника Отечества»	Воспитатели, инструктор физической культуры
III- 2023.г.	1. Памятка для родителей	«Дорога не терпит шалости - наказывает без жалости»	Воспитатели
	2. Праздник для мам и бабушек	«Международный женский день 8 марта»	Воспитатель, музыкальный руководитель
	3. Фотовыставка	«Мы- народные умельцы»	Воспитатели
IV- 2023.г.	1. Беседа	По ситуациям	Воспитатели
	2. Выставка поделок и рисунков	«Тайны далеких планет» (посвященная Дню Космонавтики»	Воспитатели
	3. Субботник	«Благоустройство территорий детского сада»	Воспитатели
V- 2023.г.	1. Выставка детских работ	«Война глазами детей»	Воспитатели
	2. Беседа	«Возможные формы совместного отдыха родителей и детей»	Воспитатели
	3. Создание мини-музея	«Народные промыслы»	Воспитатели
	4. Итоговое родительское собрание	«Как повзрослели наши дети» (итоги учебного года, успехи)	Воспитатели, логопед
VI- 2023.г.	1. Спортивный праздник на улице	«День Защиты Детей»	Воспитатели, инструктор физической культуры

### **3.Организационный раздел**

#### **3.1. Система взаимодействия специалистов в рамках коррекционной работы**

**Система взаимодействия логопеда и воспитателя по созданию условий для исправления и компенсации речевой патологии.**

<p>Логопед ← Воспитатель →</p> <p>↓ ↓</p> <p>Психолог</p>	<p>Совершенствование артикуляционной, мелкой и общей моторики</p> <p>Закрепление скорректированных логопедом звуков в регламентированных и нерегламентированных видах деятельности по тетрадам взаимодействия.</p>
<p>Проведение консультаций, «круглых столов», деловых игр.</p>	<p>Упражнения в правильном употреблении грамматических категорий</p> <p>Развитие и совершенствование связной речи.</p> <p>Развитие внимания, памяти, восприятия различной модальности, логического и других форм мышления в играх и упражнениях</p> <p>Развитие внимания, памяти, восприятия различной модальности, логического и других форм мышления в играх и упражнениях</p> <p>Целенаправленная активизация и обогащение словаря детей</p>

### 3.2. Структура реализации образовательной деятельности

Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Виды деятельности, технологии	Индивидуальный маршрут развития ребенка
---	------------------------------------	-------------------------------	---

<p>Занятия коррекционно-развивающей направленности. Образовательные проекты. Праздники. Развлечения. Экскурсии. Тематические беседы. Организация различных видов деятельности (игровой, исследовательской и продуктивной)</p>	<p>Создание условий для самостоятельной деятельности детей в режимных моментах, на прогулке. Оказание не директивной помощи воспитанникам</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игровая, включая сюжетно - ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,</li> <li>• коммуникативная (общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками),</li> <li>• познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),</li> <li>• а также восприятие художественной литературы и фольклора,</li> <li>• самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),</li> <li>• конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация),</li> <li>• музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение,</li> <li>• музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)</li> <li>• двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка)</li> </ul>	<p>Индивидуальная карта развития ребенка.</p>
---	---	--	---

### 3.3. Развивающая предметно-пространственная среда

Образовательная область	Формы организации (уголки, центры, пространства и др.)	Обогащение (пополнение) предметно-пространственной среды группы	
		Содержание	Срок (месяц)
Социально-коммуникативное развитие	Уголок «ОБЖ» Уголок «ППД»  Уголок сюжетно-ролевой игры	Дидактические игры. Развивающие игры, иллюстрации. Обновление атрибутов для игр «Семья», «Магазин»	январь
Познавательное развитие	Уголок математических игр  Уголок природы  Уголок конструирования	Дидактические игры, тематические пособия, развивающие игры, картины. Пополнение подборок сюжетных и предметных картинок по темам. Книги о природе и животных. Конструктор «Лего», «Кубус»	В течение года
Речевое развитие	Логопедический уголок	Тематические пособия, логопедические игры, игры надыхание	Сентябрь, апрель
Художественно-эстетическое развитие	Центр художественного творчества	Раскраски, обводки, штриховки.	Ноябрь
	Музыкальный уголок	Пополнение фонотеки (песни, танцевальные мелодии, звуки природы)	Октябрь
	Уголок театрализованных игр	Настольный театр	Март
	Книжный уголок	Пополнение книгами по темам	Февраль, май
Физическое развитие	Спортивный уголок	Мячи большие и маленькие, скакалки, обручи, кегли, массажная дорожка	Декабрь

### 3.4. Методическое обеспечение образовательной деятельности (ЭОР, список литературы)

Образовательная область, направление образовательной деятельности	Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)
---	---

Социально-коммуникативное развитие	<p>Р. С.Буре «Социально-нравственное воспитание дошкольников» Мозаика-Синтез 2018</p> <p>Л. В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду» 2017г.</p> <p>К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» 2019г</p> <p>Т.А. Шорыгина «Вежливые сказки», «Осторожные сказки», «Добрые сказки», «Зелёные сказки» .Беседы о хорошем и плохом поведении.М.: Сфера 2017</p> <p>Р. П. Бабина «О чём говорит дорожный алфавит», «Азбука дорожной безопасности» 2017 г.</p> <p>И. Л. Сафо «Правила дорожного движения для дошкольников»</p>
Познавательное развитие	<p>Н. Е. Веракса «Проектная деятельность дошкольника» 2019г</p> <p>Н. В. Ёлкина, О. В. Мариничева «Учим детей наблюдать и рассказывать»</p> <p>О. А.Воронкович «Добро пожаловать в экологию» (ФГОС) Детство Пресс 2019</p> <p>Т. М. Бондаренко «Комплексные занятия в подготовительной группе»</p> <p>О. В. Дыбина, Н. П. Рахманова «Неизведанное</p>
	<p>рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников»2020г</p> <p>И. А. Помораева В. А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» ст. гр. М-2018</p> <p>В.Волина «Праздник числа» 2018г.</p> <p>В. Т. Голубь «Графические диктанты» М.Книга2017</p> <p>В. Нестеров «Знаешь ли ты свой город?»</p> <p>В. К. Дмитриев «Санкт-Петербург. Рассказы по истории города для детей»</p> <p>Е. Бехметьева «Приобщение детей старшего дошкольного возраста к культурному наследию Санкт-Петербурга» Детство-Пресс 2020</p>
Речевое развитие	<p>Н. В. Нищева «Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи с 3 до 7 лет « ФГОС Детство пресс 2020</p> <p>И. О. Крупенчук «Научите меня говорить правильно», «Тренируем пальчики – развиваем речь!» Литера 2017</p> <p>В Волина «Учимся играя»</p> <p>Хрестоматия для чтения</p>



Художественно-эстетическое развитие	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в д/саду», «Художественный труд» Л. В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в д/саду» Сфера 2019 З. А. Богатеева «Чудесные поделки из бумаги» Н. Васина «Бумажная симфония» С. В. Соколова «Оригами для самых маленьких» 2020г. Г. Н. Давыдова «Рисуем транспорт», «Пластилинография»
Физическое развитие	Н. Э. Власенко «300 подвижных игр для дошкольников»
Педагогическая диагностика	Программа воспитания и обучения в детском саду/Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2019 г.

### 3.5. Литературные произведения для чтения детям

Жанр	Название произведения
От 5 до 6 лет	
<b>Малые формы фольклора</b>	Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки
<b>Русские народные сказки</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• "Жил-был карась..." (докучная сказка);</li> <li>• "Жили-были два братца..." (докучная сказка);</li> <li>• "Заяц-хвостун" (обработано О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого);</li> <li>• "Крылатый, мохнатый да масляный" (обработано И.В. Карнауховой);</li> <li>• "Лиса и кувшин" (обработано О.И. Капицы);</li> <li>• "Морозко" (пересказ М. Булатова);</li> <li>• "По щучьему веленью" (обработано А.Н. Толстого);</li> <li>• "Сестрица Алёнушка и братец Иванушка" (пересказ А.Н. Толстого);</li> <li>• "Сивка-бурка" (обработано М.А. Булатова/ обработано А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского);</li> <li>• "Царевна-лягушка" (обработано А.Н. Толстого/ обработано М. Булатова)</li> </ul>
<b>Сказки народов мира</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• "Госпожа Метелица", пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм;</li> <li>• "Жёлтый аист", пер. с кит. Ф. Ярлина;</li> <li>• "Златовласка", пер. с чешск. К.Г. Паустовского;</li> <li>• "Летучий корабль", пер. с укр. А. Нечаева; "Рапунцель" пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обработано И. Архангельской</li> </ul>
<b>Произведения поэтов и писателей России. Поэзии</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Аким Я.Л. "Жадина";</li> <li>• Барто А.Л. "Верёвочка", "Гуси-лебеди", "Есть такие мальчики", "Мы не заметили жука" (1–2 стихотворения по выбору);</li> <li>• Бородинская М. "Тетушка Луна";</li> <li>• Бунин И.А. "Первый снег";</li> <li>• Волкова Н. "Воздушные замки";</li> <li>• Городецкий С.М. "Котёнок";</li> <li>• Дядина Г. "Пуговичный городок";</li> <li>• Есенин С.А. "Берёза";</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Заходер Б.В. "Моя Вообразия";</li> <li>• Маршак С.Я. "Пудель";</li> <li>• Мориц Ю.П. "Домик с трубой";</li> <li>• Мошковская Э.Э. "Какие бывают подарки";</li> <li>• Пивоварова И.М. "Сосчитать не могу";</li> <li>• Пушкин А.С. "У лукоморья дуб зелёный...." (отрывок из поэмы "Руслан и Людмила"),</li> <li>• "Ель растёт перед дворцом...." (отрывок из "Сказки о царе Салтане...." (по выбору);</li> <li>• Сеф Р.С. "Бесконечные стихи"; Симбирская Ю. "Ехал дождь в командировку";</li> <li>• Степанов В.А. "Родные просторы";</li> <li>• Суриков И.З. "Белый снег пушистый", "Зима" (отрывок);</li> <li>• Токмакова И.П. "Осенние листья"; Тютчев Ф.И. "Зима недаром злится....";</li> <li>• Усачев А. "Колыбельная книга", "К нам приходит Новый год";</li> <li>• Фет А.А. "Мама, глянь-ка из окошка....";</li> <li>• Цветаева М.И. "У кровати";</li> <li>• Чёрный С. "Волк";</li> <li>• Чуковский К.И. "Ёлка";</li> <li>• Яснов М.Д. "Мирная считалка", "Жила-была семья", "Подарки для Елки. Зимняя книга" (по выбору).</li> </ul>
<p><b>Произведения поэтов и писателей России. Проза</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Аксаков С.Т. "Сурка";</li> <li>• Алмазов Б.А. "Горбушка";</li> <li>• Баруздин С.А. "Берегите свои косы!", "Забракованный мишка" (по выбору);</li> <li>• Бианки В.В. "Лесная газета" (2–3 рассказа по выбору);</li> <li>• Гайдар А.П. "Чук и Гек", "Поход" (по выбору); Голявкин В.В. "И мы помогли", "Язык", "Как я помогал маме мыть пол", "Закутанный мальчик" (1-2 рассказа по выбору);</li> <li>• Дмитриева В.И. "Малыш и Жучка";</li> <li>• Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы" (1–2 рассказа по выбору);</li> <li>• Москвина М.Л. "Кроха";</li> <li>• Носов Н.Н. "Живая шляпа", "Дружок", "На горке" (по выбору);</li> <li>• Пантелеев Л. "Буква ТЫ";</li> <li>• Паустовский К.Г. "Кот-ворюга"; Погодин Р.П. "Книжка про Гришку" (1–2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. "Глоток молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (по выбору);</li> <li>• Симбирская Ю. "Лапин";</li> <li>• Сладков Н.И. "Серьёзная птица", "Карлуха" (по выбору);</li> <li>• Снегирёв Г.Я. "Про пингвинов" (1–2 рассказа по выбору);</li> <li>• Толстой Л.Н. "Косточка", "Котёнок" (по выбору);</li> <li>• Ушинский К.Д. "Четыре желания";</li> <li>• Фадеева О. "Фрося - ель обыкновенная";</li> <li>• Шим Э.Ю. "Петух и наседка", "Солнечная капля" (по выбору)</li> </ul>
<p><b>Произведения поэтов и писателей России. Литературные сказки</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Александрова Т.И. "Домовёнок Кузька";</li> <li>• Бажов П.П. "Серебряное копытце";</li> <li>• Бианки В.В. "Сова", "Как муравьишка домой спешил", "Синичкин календарь", "Молодая ворона", "Хвосты", "Чей нос лучше?", "Чьи это ноги?", "Кто чем поёт?", "Лесные домишки", "Красная горка", "Кукушонок", "Где раки зимуют" (2–3 сказки по выбору);</li> <li>• Даль В.И. "Старик-годовик";</li> <li>• Ершов П.П. "Конёк-горбунок";</li> <li>• Заходер Б.В. "Серая Звёздочка";</li> <li>• Катаев В.П. "Цветик-семицветик", "Дудочка и кувшинчик" (по выбору);</li> <li>• Мамин-Сибиряк Д.Н. "Алёнушкины сказки" (1–2 сказки по выбору);</li> <li>• Михайлов М.Л. "Два Мороза";</li> <li>• Носов Н.Н. "Бобик в гостях у Барбоса";</li> <li>• Петрушевская Л.С. "От тебя одни слёзы"; Пушкин А.С. "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и</li> </ul>

	<p>о прекрасной царевне лебеди", "Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях" (по выбору);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сапгир Г.Л. "Как лягушку продавали";</li> <li>• Телешов Н.Д. "Крупеничка";</li> <li>• Ушинский К.Д. "Слепая лошадь"; Чуковский К.И. "Доктор Айболит" (по мотивам романа Х. Лофтинга)</li> </ul>
<b>Произведения поэтов и писателей разных стран. Поэзия</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Бжехва Я. "На Горизонтских островах" (пер. с польск. Б.В. Заходера);</li> <li>• Валек М. "Мудрецы" (пер. со словацк. Р.С. Сефа);</li> <li>• Капутикян С.Б. "Моя бабушка" (пер. с армянск. Т. Спендиаровой);</li> <li>• Карем М. "Мирная считалка" (пер. с франц. В.Д. Берестова);</li> <li>• Сиххад А. "Сад" (пер. с азербайдж. А. Ахундовой);</li> <li>• Смит У.Д. "Про летающую корову" (пер. с англ. Б.В. Заходера);</li> <li>• Фройденберг А. "Великан и мышь" (пер. с нем. Ю.И. Коринца);</li> <li>• Чиарди Дж. "О том, у кого три глаза" (пер. с англ. Р.С. Сефа)</li> </ul>
<b>Произведения поэтов и писателей разных стран. Литературные сказки. Сказки повести (для длительного чтения)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Андерсен Г.Х. "Огниво" (пер. с датск. А. Ганзен), "Свинопас" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дюймовочка" (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), "Гадкий утёнок" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Новое платье короля" (пер. с датск. А. Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дикие лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен) (1–2 сказки по выбору);</li> <li>• Киплинг Дж. Р. "Сказка о слонёнке" (пер. с англ. К.И. Чуковского), "Откуда у кита такая глотка" (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору);</li> <li>• Коллоди К. "Пиноккио. История деревянной куклы" (пер. с итал. Э.Г. Казакевича);</li> <li>• Лагерлёф С. "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями" (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской);</li> <li>• Линдгрэн А. "Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел" (пер. со швед. Л.З. Лунгиной);</li> <li>• Лофтинг Х. "Путешествия доктора Дулиттла" (пер. с англ. С. Мещерякова);</li> <li>• Милн А.А. "Винни-Пух и все, все, все" (перевод с англ. Б.В. Заходера);</li> <li>• Пройслер О. "Маленькая Баба-яга" (пер. с нем. Ю. Коринца), "Маленькое привидение" (пер. с нем. Ю. Коринца);</li> <li>• Родари Д. "Приключения Чипполино" (пер. с итал. З. Потаповой), "Сказки, у которых три конца" (пер. с итал. И.Г. Константиновой)</li> </ul>

### 3.6. Максимально допустимая образовательная нагрузка.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки <i>в день</i>	Продолжительность <i>Одного занятия</i>	Количество образовательных занятий <i>в день</i>	Количество образовательных занятий <i>в неделю</i>	Перерывы между занятиями
До 75 мин.	До 25 мин.	2-3	15	не менее <b>10 минут</b>

Примечание: В середине занятий статического характера проводится физкультминутка.

### Количество и длительность образовательной деятельности (учебная нагрузка)

Занятия по программе
----------------------

Базовый вид деятельности	Периодичность в неделю Старшая группа
Физкультура в помещении	2 раза
Физкультура на прогулке	1 раз
Музыка	2 раза
Рисование	2 раз
Аппликация, лепка, ручной труд	1 раз (чередуются)
Математическое развитие	1 раз
Конструирование, робототехника	1 раз
Ознакомление с окружающим миром	1 раз
Развитие речи, основы грамоты	4 раза (2 – разв. речи, 2 – подгр. занятия с логопедом)
<b>Итого:</b>	<b>15</b>

### 3.7. Режимы дня

#### РЕЖИМ ПРЕБЫВАНИЯ РЕБЕНКА В ГРУППЕ

(12 часов, холодный период года с сентября по май)

Процессы Виды деятельности	Старшая группа (5-6 лет)
Прием, осмотр, игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	07.00 - 08.15
Утренняя гимнастика	08.10 - 08.20
Подготовка к завтраку, завтрак	08.25 - 08.45
Игры, самостоятельная деятельность детей, подготовка к образовательной деятельности	08.45 – 09.00
Занятия (занятия со специалистами)	09.00 – 10.45
Перерыв между занятиями	10 минут
2-й завтрак	10.10 – 10.20
Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, наблюдения, труд) Возвращение с прогулки.	10.45 – 12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20 – 12.45
Подготовка ко сну, дневной сон	12.25 – 15.15
Игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа, кружки, досуг	15.15 – 15.25
Полдник	15.25 – 15.45

Игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа, кружки	15.45 – 16.50
Подготовка к прогулке, прогулка	16.50 – 18.20
Возвращение с прогулки, игровая, самостоятельная деятельность детей, уход детей домой	18.20 – 19.00

### РЕЖИМ ПРЕБЫВАНИЯ РЕБЕНКА В ГРУППЕ

(12 часов, тёплый период года с мая по август)

<b>Процессы Виды деятельности</b>	<b>Старшая группа (5-6 лет)</b>
Прием детей на улице, осмотр, игры, самостоятельная деятельность детей	07.00 - 08.15
Утренняя гимнастика на улице	08.00 - 08.10
Возвращение с прогулки Подготовка к завтраку, завтрак	08.10 – 08.50
Игры, самостоятельная деятельность детей деятельности	08.50 – 09.10
Совместная деятельность	09.10 – 10.10
Перерыв в совместной деятельности	10 минут
2-й завтрак	10.00 – 10.10
Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, наблюдения, труд) Возвращение с прогулки	10.10 – 12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20 – 12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50 – 15.15
Игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа, кружки, досуг	15.15 – 15.25
Полдник	15.25 – 15.45
Игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа, кружки	15.45 – 16.50
Подготовка к прогулке, прогулка	16.50 – 19.00

### РЕЖИМ ПРЕБЫВАНИЯ РЕБЕНКА В ГРУППЕ

(12 часов, при неблагоприятных погодных условиях)

<b>Процессы Виды деятельности</b>	<b>Старшая группа (5-6 лет)</b>
Прием, осмотр, игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	07.00 - 08.15

Утренняя гимнастика	08.00 - 08.10
Подготовка к завтраку, завтрак	08.25 - 08.45
Игры, самостоятельная деятельность детей, подготовка к образовательной деятельности	08.45 – 09.00
Занятия (занятия со специалистами)	09.00 – 10.45
Перерыв между занятиями	10 минут
2-й завтрак	10.10 – 10.20
Игры, совместная деятельность и индивидуальная работа	10.10 – 12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20 – 12.45
Подготовка ко сну, дневной сон	12.25 – 15.15
Игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа, кружки	15.15 – 15.25
Полдник	15.25 – 15.45
Игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа, кружки, досуг	15.45 – 16.50
Чтение художественной литературы, слушание музыки, взаимодействие с родителями, уход домой	16.50 -19.00

### Режим дня при карантине

(12 часов, холодный период года с сентября по май)

<b>Процессы Виды деятельности</b>	<b>Старшая группа (5-6 лет)</b>
Прием, осмотр, игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	07.00 - 08.15
Утренняя гимнастика	08.00 - 08.10
Проведение профилактических мероприятий	08.10 – 08.20
Подготовка к завтраку, завтрак	08.25 - 08.45
Игры, самостоятельная деятельность детей, подготовка к образовательной деятельности (в групповом помещении)	08.45 – 09.00
Непрерывная образовательная деятельность (ЗАНЯТИЯ)	09.00 – 10.45
Перерыв между ЗАНЯТИЯ	10 минут
2-й завтрак	10.10 – 10.20
Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, наблюдения, труд) Возвращение с прогулки.	10.45 – 12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20 – 12.45
Подготовка ко сну, дневной сон	12.25 – 15.15
Игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа, кружки, досуг(в групповом помещении)	15.15 – 15.25
Проведение профилактических мероприятий	15.15 – 15.25
Полдник	15.25 – 15.45

Игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа, кружки (в групповом помещении)	15.45 – 16.50
Подготовка к прогулке, прогулка	16.50 – 18.20
Возвращение с прогулки, игровая, самостоятельная деятельность детей, уход детей домой	18.20 – 19.00

- Действует на период наложения карантина, устанавливается по рекомендации медицинской организации, обслуживающей ДООУ
- Во время карантина режим группы и организация учебно – воспитательной работы согласуется с врачом с учётом типа заболевания и организации профилактических мероприятий.
- Занятия проходят в стабильном режиме согласно расписанию занятий.
- Музыкальные, физкультурные занятия проводятся в группе.
- Массовые мероприятия дети не посещают.

**Рекомендации:** усилить утренний фильтр детей при приёме в группу.  
 Действовать согласно Порядка действий при карантине.

### Режим дня при карантине

(12 часов, тёплый период года с мая по август)

Процессы Виды деятельности	Старшая группа (5-6 лет)
Прием детей на улице, осмотр, игры, самостоятельная деятельность детей	07.00 - 08.15
Утренняя гимнастика на улице	08.00 - 08.10
Возвращение с прогулки Проведение профилактических мероприятий	08.10 – 08.25
Подготовка к завтраку, завтрак	08.25 – 08.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	08.50 – 09.10
Совместная деятельность (в группе)	09.10 – 10.10
Перерыв в совместной деятельности	10 минут
2-й завтрак	10.00 – 10.10
Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, наблюдения, труд) Возвращение с прогулки	10.10 – 12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20 – 12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50 – 15.15
Игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа, кружки, досуг	15.15 – 15.25
Проведение профилактических мероприятий	15.20 – 15.30
Полдник	15.25 – 15.45
Игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа, кружки (в групповом	15.45 – 16.50

помещении)	
Подготовка к прогулке, прогулка	16.50 – 19.00

- Действует на период наложения карантина, устанавливается по рекомендации медицинской организации, обслуживающей ДОУ
- Во время карантина режим группы и организация учебно – воспитательной работы согласуется с врачом с учётом типа заболевания и организации профилактических мероприятий.
- Занятия проходят в стабильном режиме согласно расписанию занятий.
- Музыкальные, физкультурные занятия проводятся в группе.
- Массовые мероприятия дети не посещают.

**Рекомендации:** усилить утренний фильтр детей при приёме в группу.

Действовать согласно Порядка действий при карантине.